



Inspiratiefiche

door Isabelle Dewilde



Buit gevonden!

Auteur: Dirk Nielandt

Illustrator: Richard Verschraagen

Uitgever: Zwijsen

Over de makers

Dirk Nielandt is een Belgische jeugdauteur en scenarist. Van kinds af aan schreef hij al verhalen vol humor en fantasie. Voor televisie schreef hij mee aan verschillende bekende reeksen zoals 'Sesamstraat' en 'Uki' voor kinderen of 'Witse' en 'Code 37' voor volwassenen. Van zijn verhalen over 'Ridder Muis' werd een animatieserie gemaakt voor Ketnet.

Richard Verschraagen woont in Nederland en werkte jarenlang in het onderwijs maar is nu fulltime illustrator. Hij illustreerde al verschillende boeken, van boeken voor eerste lezers tot moppenboeken en prentenboeken. Naast het illustreren geeft hij ook workshops op scholen, met onderwerpen als "emotie & beweging in tekeningen" en "modeltekenen".

Korte inhoud

De zussen Loeka en Fleur verhuizen na de scheiding van hun ouders naar het nieuwe huis van hun vader. Wanneer ze hun kamer inrichten vinden ze een koffer vol geld, meer dan een miljoen euro! Wanneer de boef de koffer komt opeisen, willen de meisjes naar de politie gaan. Maar dan bedreigt de boef hun lieve hond hondje Bonnie. Kunnen ze Bonnie Redden?

1

HET VERHAAL

Cover

De cover geeft al veel informatie mee over het verhaal. Bekijk deze samen.

- Welke personages zie je op de cover (Loeka, Fleur, hun hond Bonnie en de schaduw van Liesa)
- Hoe kijken de figuren? Zijn ze blij met de koffer vol geld? Verdrietig? (ze kijken geschrokken)

- Achter de meisjes zie je een schaduw. Weet je wie dit is? (Liesa) Welke sfeer geeft de schaduw aan de cover? (eng, dreigend, donker. Het versterkt de emotie die te zien is op de gezichten van de meisjes)
- Wat vind je van de titel? Is deze verrassend? Duidelijk? Mystérieus?
- Naast de titel staat “Makkelijk & leuk” klopt dit? Vond je het boek makkelijk? (er worden korte en eenvoudige zinnen gebruikt. De bladspiegel is rustig met veel witruimte) En vond je het boek leuk?

Creatieve opdracht: Wat als de buit iets anders was? Spelen met emoties

Vraag de juryleden om dezelfde emotie die Fleur en Loeka op de cover hebben na te spelen. Laat hen deze emotie benoemen. Er gaan nu vele variaties aan emoties komen die ze mogen nadoen.

Vraag de juryleden om de emotie na te spelen die ze zelf zouden hebben wanneer: (je kan de juryleden na elke ronde hun emotie laten benoemen)

- Zij zelf deze koffer vinden
- De koffer vol spinnen zit
- De koffer vol ijsjes zit
- De koffer vol puppy's zit
- De koffer helemaal leeg is
- De koffer vol slijm zit
- De koffer vol huiswerk zit
- De koffer vol scheetjes zit
- De koffer vol boeken zit
- ...

Personages

Op pagina acht en negen in het boek worden alle personages voorgesteld. Bekijk deze pagina samen met de juryleden.

- Wie van de personages vind je bijzonder? Waarom?
- De personages zijn visueel heel herkenbaar door de tekeningen. Het is bijna als bij een film. Vind je dit prettig of laat je liever je verbeelding aan het werk?
- Loeka en Fleur zijn zussen. Wie is volgens jou de oudste?
- Wat zijn de verschillen tussen Loeka en Fleur?
- Zou het verhaal volgens jou anders zijn gelopen wanneer Loeka en Fleur twee jongens waren?
- De koffer van de baron zit vol met geld. Wat zou er in de koffer van de andere personages zitten als zij ergens een koffer zouden verstopten?

Stijl

Het boek 'Buit gevonden!' maakt deel uit van de reeks 'Makkelijk & Leuk'. Deze boeken hebben een heel toegankelijk taalgebruik. De zinnen zijn kort en eenvoudig. De opmaak van het boek is rustig en overzichtelijk. Er is veel witruimte met een heel rustige

bladspiegel. Af en toe is er een kader met een tip of een leuk weetje dat past bij het verhaal. Het boek is geschreven in een dyslexievriendelijk lettertype dat speciaal door de uitgeverij ontwikkeld is. Ook de tekeningen zijn heel helder en duidelijk.

- In het boek staan veel illustraties. Hoe zou je deze beschrijven (duidelijk, afgelijnd, stripachtig, in kleur, duidelijke emoties)
- Vind je ze passen bij het verhaal? (de illustraties geven extra ondersteuning bij de tekst, ook rustige opmaak, heel toegankelijk)
- Zou je het boek even leuk vinden zonder illustraties? Waarom wel/niet?
- Volgens de uitgeverij zijn deze verhalen toegankelijk en vlot te lezen. Vind jij dit ook? Waarom wel/niet?
- Ken je nog andere boeken met korte zinnen en veel illustraties uit deze groep van de Leesjury? (O Pinokkio, Eefje, het meisje dat honderd jaar was, ...)
- Het verhaal wordt af en toe onderbroken met een tip of weetje. Vind jij dit fijn? Waarom wel/niet?

Genre

Het boek is geschreven voor de serie 'Makkelijk & Leuk' en heeft als AVI-niveau E5. Dit maakt dat de tekst moet voldoen aan bepaalde regels. De zinnen mogen niet te lang zijn, de woorden niet te moeilijk. Daarnaast is het een avontuurlijk verhaal.

Creatieve opdracht: Genre-swap



MATERIAAL

- Per jurylid de genre-pictogrammen (zie bijlage 1)

Geef elk jurylid het blad met de genrepictogrammen.

- Welk genre past er volgens jou bij dit verhaal? Laat de juryleden om de beurt even aan het woord.
- Waarom heb je dit genre gekozen? (het was een spannend verhaal doordat Bonnie ontvoerd werd / het was een avontuurlijk verhaal door de onverwachtse ontdekking, ...)

Kies nu zelf een genre uit dat niet op het boek van toepassing is (bv. fantasy / historisch / sprookje / sport, ...). Vraag de juryleden om na te denken over welke elementen zij aan het verhaal zouden toevoegen of veranderen zodat het boek past onder het nieuwe genre. Dit mag in groepjes van twee. Geef de juryleden vijf minuten om hierover na te denken. Daarna wordt er teruggekoppeld in groep.

- Waarom heb je deze keuzes gemaakt?
- Wat vind je typisch voor het gekozen genre?
- Lezen jullie graag boeken in het gekozen genre? En waarom wel/niet?

2

VERWERKING

Bankoverval

In het verhaal staan een heleboel kadertjes met weetjes. Op pagina 24 vind je extra informatie over een bankoverval. Lees het kadertje voor aan de juryleden.

- Wat vinden jullie van dit weetje? (spannend / ongeloofwaardig / gek / goed bedacht)
- Wat zou jij doen met zoveel geld?
- Hoe lang denk je dat je in de gevangenis moet als de politie je vindt?
- Zou de politie de boeven gevonden hebben?
- Denk je dat je dit nu nog kan doen zonder dat iemand van de bank dit doorheeft?

Verhuizen en scheiding

De ouders van Fleur en Loeka zijn gescheiden. Wanneer het verhaal begint verhuizen ze net naar het nieuwe huis van de vader. “De meisjes wonen de ene week bij pap. De andere week wonen ze in hun oude huis bij mam. Hun ouders zijn uit elkaar. Ze konden het niet meer met elkaar vinden. Het was elke dag ruzie en bekvechten. Dat was voor niemand leuk. Fleur en Loeka hebben nu twee plekken die ze thuis noemen. Dat is nog even wennen. Maar Loeka en Fleur klagen niet. Ze willen er het beste van maken.” (p.13)

- Denk je dat Fleur en Loeka het spannend vinden om te verhuizen?
- Denk je dat Loeka en Fleur het leuk vinden om nu twee slaapkamers te hebben?
- Waarom denk je dat Fleur en Loeka niet klagen over hun situatie, terwijl het misschien moeilijk voor ze is?
- Waarom denk je dat het moeilijk was voor de ouders van Fleur en Loeka om samen te blijven? (het was iedere dag bekvechten)
- Wat betekent het om je thuis te voelen? Kun je dat in twee verschillende huizen voelen?

3

VERDER LEZEN

- Ik win nooit iets / Evelien De Vlieger en Ruth De Jaeger (ill.) (Querido 2022)
www.boekenzoeker.be/ik-win-nooit-iets
- De zaak van de ontvoerde kanarie / Jean-Luc Fromental en Joëlle Jolivet (ill.) (Horizon 2024)
www.boekenzoeker.be/de-zaak-van-de-ontvoerde-kanarie
- Stinkhond zoekt een baasje / Colas Gutman en Marc Boutavant (ill.) (Lannoo 2020)
www.boekenzoeker.be/stinkhond-zoekt-een-baasje



Juryleden kunnen online op de boeken reageren. Zo ontstaat er nog meer interactie in de Leesjury-community! Ga naar www.deleesjury.be, klik op ‘Lezen’ en dan op de gewenste leeftijdsgroep en het boek in kwestie.

© Iedereen Leest en Isabelle Dewilde, 2025
Vormgeving: Simon Bequoye

BIJLAGE 1

						
avontuur	chicklit	detective	dieren	fantasie	fantasy	gedichten
						
griezel	historisch	humor	kerstmis	kortverhalen	liefde	mythen
						
oorlog	paarden	pasen	reizen	SF	sinterklaas	sport
						
spreekjes	thriller	toneel	voorlezen	waargebeurd	western	zeeverhaal