



Water is voor vissen

Over het boek

Auteur: Puck Koper

Illustrator: Puck Koper

Uitgeverij: Querido

Over de maker

Puck Koper komt uit Nederland. Ze studeerde illustratie in Rotterdam en daarna ging ze naar de kunstschool in Cambridge (Verenigd Koninkrijk). Haar eerste boek werd in het Engels uitgegeven. Voor “Water is voor vissen” won ze al een Zilveren Penseel, een prijs voor de beste illustraties. Het is het eerste boek waar ze ook de tekst voor schreef.

Bron:

[Puck Koper \(portfoliobox.net\)](https://portfoliobox.net)

[Puck Koper - Wikipedia](https://nl.wikipedia.org/wiki/Puck_Koper)

Korte inhoud

Kaat woont samen met zes zeemannen op een boot. Ze is er heel gelukkig. Haar grootste wens is om te leren zwemmen. De zeemannen vinden dat geen goed plan. Ze doen er alles aan om haar op andere gedachten te brengen door haar vreemde trainingen te laten doen. Toch houdt Kaat vol. Uiteindelijk komt uit dat er maar één van de zes mannen kan zwemmen en dat ze vooral bang zijn om Kaat te verliezen.

1. VOOR HET LEZEN

MATERIAAL

- Letters in verschillende lettertypes (bijlage 1)
- Een aantal boeken naar keuze (met harde kaft)
- Zonnebril, duikbril, skibril...
- Memory of visualisatie moeilijke woorden (bijlage 2)

Dit boek is misschien net wat te dik om volledig voor te lezen. De nadruk zal dus vooral liggen op de voor- en de nabespreking.

1.1. Trainingsoefeningen

- Laat de kinderen weten dat ze goed voorbereid moeten zijn om dit boek te lezen. Er zal getraind moeten worden voordat er aan dit boek begonnen kan worden. Vertel verder nog niet te veel. Voor de aanpak zijn er verschillende mogelijkheden, afhankelijk van de beschikbaarheid van de boeken:
 - **Voorstel 1:** start elke bijeenkomst met een aantal “trainingsoefeningen” zoals hieronder beschreven en houd de bespreking van dit boek tot het laatst. (Als er voor ieder kind een boek beschikbaar zou zijn, zodat ze het thuis kunnen lezen). Hou het “waarom” van de trainingsoefeningen nog wat geheimzinnig.

- **Voorstel 2:** start elke bijeenkomst met een aantal “trainingsoefeningen” zoals hieronder beschreven en beslis dan welke lezers “klaar” zijn om het boek tegen de volgende keer te lezen. (Als er maar één of enkele exemplaren beschikbaar zijn, zodat de kinderen niet allemaal tegelijk kunnen lezen.) Houd de bespreking van het boek dan wanneer iedereen het boek gelezen heeft.
- Dit zijn mogelijke oefeningen, die verwijzen naar de absurde trainingen die Kaat moet doen voordat ze mag zwemmen:
 - het alfabet opzeggen
 - het alfabet van achter naar voor opzeggen
 - letters correct benoemen
 - met een boek op je hoofd een stukje wandelen
 - een grote stapel boeken dragen
 - dikke boeken openen en sluiten
 - vingertraining: bv. je duim om de beurt met je andere vingers aanraken, op de tafel roffelen...
 - bladeren door dikke boeken
 - je handen grondig wassen
 - een dik boek boven je hoofd houden en dan op de grond leggen (herhalen)
 - een oogtest doen (met 1 oog bedekt of met verschillende soorten brillen op de letters herkennen)
 - ...
 Vul eventueel zelf nog aan met andere absurde voorbereidingsoefeningen.

1.2. Begrippen

Een aantal begrippen aanbrengen die in het boek gebruikt worden d.m.v. memory te spelen.

Knip de kaartjes uit en speel met de kinderen dit spelletje. Spelenderwijs worden er een aantal specifieke woorden aangebracht.

Als je de kaartjes niet uitknipt kan het blad ook gewoon als beeldwoordenboek gebruikt worden tijdens het lezen. De kinderen die het boek thuis lezen krijgen samen met het boek het beeldwoordenboek mee naar huis.

1.3. Vragen stellen

- Wie is de auteur van het boek? (Puck Koper)
- Wie is de illustrator van het boek? (Puck Koper).
Geef aan dat er meestal samengewerkt wordt (auteur en illustrator) en dat het de allereerste keer is dat Puck Koper zowel voor de illustraties als de tekst zorgde.
- Waarover denk je dat dit boek zal gaan (zonder de achterflap te lezen)? (Alle antwoorden zijn goed)
- Zou je dit boek zelf uit het rek nemen om te lezen? Waarom wel/niet? (Alle antwoorden zijn goed)

2. TIJDENS HET LEZEN

Laat de kinderen dan het boek thuis zelf lezen of laat het door de ouders voorlezen.

3. NA HET LEZEN

MATERIAAL

- Zinnetjes om in de juiste volgorde te leggen (bijlage 3)
- Woordkaartjes (bijlage 4)
- Schrijfpapier, tekenpapier
- Liedje (bijlage 5)
- Kleurpotloden: zwart/rood/lichtblauw/grijs
- Houtskool

3.1. Verhaal

- Vat het verhaal samen met de kinderen kort samen. Knip de zinnen in bijlage 3 uit en leg ze door elkaar. Het boek zelf kan ter ondersteuning dienen. Op deze manier wordt het boek nog eens opgefrist voor alle lezers.
 - Hoe verliep het verhaal in het boek? Leg de zinnestjes in de juiste volgorde. (Zie bijlage 3)
- Kaat moest veel oefeningen doen.
 - Wat vond jij van de oefeningen die Kaat moest uitvoeren? Waarom dacht jij dat ze al die dingen moest kunnen? (Alle antwoorden zijn goed)
 - Wat vond jij van de oefeningen die ik jullie liet uitvoeren voordat je dit boek las? Welke oefening vond je het leukst? Welke vond je het vreemdst? (Alle antwoorden zijn goed)
- Op p.19 staat dat Arie de binnenkant van zijn oogleden gaat bestuderen.
 - Wat bedoelt hij hiermee? (Hij gaat slapen)
 - Zeg jij dat ook op deze manier (Alle antwoorden zijn goed)
- De zeemannen zijn minder stoer dan ze eruitzien.
 - Wat zijn hun zachte kantjes? (Ze durven niet toe te geven dat ze niet kunnen zwemmen, ze zijn bang om Kaat te moeten missen)
 - Begrijp je dat ze dat niet durfden te zeggen? (Alle antwoorden zijn goed)
 - Ben jij soms al eens bang geweest om iets te zeggen of toe te geven? Wie wil daar iets over vertellen? (Alle antwoorden zijn goed)

3.2. Illustraties

- Welke kleuren vallen op als je door het boek bladert? (Zwart, grijs, rood, lichtblauw)
- Wat vind je van de illustraties? (Alle antwoorden zijn goed)
- Puck Koper kreeg het Zilveren Penneel (dat is een belangrijke prijs) voor de illustraties in dit boek. Vind je dat terecht? Waarom wel/niet? (Alle antwoorden zijn goed)

3.3. Evaluatie

- Knip de kaartjes (bijlage 4) uit. Laat de lezers de kaartjes die volgens hen bij het boek passen bij het boek leggen.
 - Welke termen vind jij dat bij dit boek passen? Kan je zeggen waarom? (Alle antwoorden zijn goed)

3.4. Creatieve verwerking

- **Creatief schrijven**

De zeemannen verzinnen veel excuses om Kaat toch maar niet te leren zwemmen. Zoek samen excuses die je kan gebruiken als je je huiswerk niet gemaakt hebt en maak er een lijstje van.
- **Muziek**

Leer het liedje *Al die willen te kaap'ren varen aan* (bijlage 5). Zing het eventueel ook in canon!
[Al die willen te kaap'ren varen \(feat. Jan Declair\) \(youtube.com\)](#)
- **Beweging**
 - Als gaan zwemmen een optie is, zou dat zeker leuk zijn.
 - Waterspelletjes spelen.
- **Beeld**

Probeer te tekenen zoals Puck Koper door enkel de kleuren zwart (eventueel houtskool), grijs, rood en lichtblauw te gebruiken.

4. VERDER LEZEN

- De piraten komen! / John Condon en Matt Hunt (ill) (Gottmer, 2020)
[De piraten komen! | Boekenzoeker](#)
Link: zeemannen
 - Wolvenweer / Simon van der Geest en Karst-Janneke Rogaar (ill.) (Querido, 2022)
[Wolvenweer | Boekenzoeker](#)
Link: je stoerder voordoen dan dat je bent. Zat ook vorig jaar in de selectie.
 - Eén miljoen vlinders / Edward Van de Vendel en Carll Cneut (ill.) (De eenhoorn, 2013)
[Eén miljoen vlinders | Boekenzoeker](#)
Link: afscheid nemen / loslaten
 - Ik heb mijn huiswerk niet gemaakt, want... / Davide Cale en Benjamin Chaud (Moon, 2023)
[Ik heb mijn huiswerk niet gemaakt, want... | Boekenzoeker](#)
Link: excuses verzinnen
-



Juryleden kunnen online op de boeken reageren. Ga naar www.deleesjury.be, klik op 'Lezen' en dan op de juiste leeftijdsgroep en het boek in kwestie.

Bijlage 1

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
u	v	w	x	y	z				

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
u	v	w	x	y	z				

<i>a</i>	<i>b</i>	<i>c</i>	<i>d</i>	<i>e</i>	<i>f</i>	<i>g</i>	<i>h</i>	<i>i</i>	<i>j</i>
<i>k</i>	<i>l</i>	<i>m</i>	<i>n</i>	<i>o</i>	<i>p</i>	<i>q</i>	<i>r</i>	<i>s</i>	<i>t</i>
<i>u</i>	<i>v</i>	<i>w</i>	<i>x</i>	<i>y</i>	<i>z</i>				

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
u	v	w	x	y	z				

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z				

<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>D</i>	<i>E</i>	<i>F</i>	<i>G</i>	<i>H</i>	<i>I</i>	<i>J</i>
<i>K</i>	<i>L</i>	<i>M</i>	<i>N</i>	<i>O</i>	<i>P</i>	<i>Q</i>	<i>R</i>	<i>S</i>	<i>T</i>
<i>U</i>	<i>V</i>	<i>W</i>	<i>X</i>	<i>Y</i>	<i>Z</i>				

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z				

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z				

Bijlage 2a

kooi	 <p>Kooi (slaapplaats)</p>
meeuw	 <p>meeuw</p>
romp	 <p>romp</p>
kombuis	 <p>Kombuis (keuken)</p>
luchthapper	 <p>luchthapper</p>
fornuis	 <p>fornuis</p>
zwaardvis	 <p>zwaardvis</p>

Bijlage 2b

rog	 <p>rog</p>
paling	 <p>paling</p>
haring	 <p>haring</p>
haring kaken	 <p>haring kaken</p>
guppy	 <p>guppy</p>
het dek	 <p>Het dek</p>
bolder	 <p>bolder</p>

Bijlage 2c

kapucijners	 <p>kapucijners (een soort van erwten)</p>
patrijspoot	 <p>patrijspoot</p>
kajuit	 <p>kajuit (kamer op een schip)</p>
vooronder	 <p>Vooronder (kajuit vooraan in het schip)</p>
reddingsloep	 <p>reddingsloep</p>

Bijlage 3

<p style="text-align: center;">\$</p> <p style="text-align: center;">Kaat woont met zes zeemannen op een vissersboot.</p>
<p style="text-align: center;">Kaat wil leren zwemmen zoals de walvissen.</p>
<p style="text-align: center;">Kaat vraagt aan de zeemannen of ze haar willen leren zwemmen.</p>
<p style="text-align: center;">Arie start met de trainingslessen (zwaardvis, kikker, rog, paling).</p>
<p style="text-align: center;">Bij elke zeeman oefent Kaat iets anders.</p>
<p style="text-align: center;">De oefeningen zijn wat vreemd en duren lang. Kaat wordt ongeduldig.</p>
<p style="text-align: center;">Kaat hoort de zeemannen over haar praten. Ze hopen dat Kaat door de gekke oefeningen niet meer wil leren zwemmen.</p>
<p style="text-align: center;">Kaat staat klaar om het water in te springen.</p>

Bijlage 4

vrolijk	grappig	flauw
spannend	kleurrijk	donker
saai	verrassend	echt gebeurd
niet echt gebeurd	gevaarlijk	mooie kleuren
droevig	vrienden	lelijke kleuren
pesten	eng	leuk
lief	stoer	makkelijk
moeilijk		

Bijlage 5**Al die willen ter kaapren varen**

Bew. M. Van Aken

Al die wil-len ter kaap - ren va - ren, moe - ten man - nen met baar - den zijn. Jan, Pier,

5 Tjo - res en Cor - neel, Die heb - ben baar - den, die heb - ben baar - den; Jan, Pier, Tjo - res en Cor -

10 neel, die heb - ben baar - den zij va - ren mee.