



Alles wat groots voelt

Over het boek

Auteur: Reine De Pelseeneer

Uitgeverij: De Eenhoorn

Over de maker

Reine De Pelseeneer (°1982, Zandhoven) schrijft omdat ze het niet kan laten; zonder pen of klavier bij de hand wordt ze al snel onrustig. Sinds 2005 publiceerde ze drie dichtbundels voor volwassenen en een tiental kinderboeken. Reine studeerde Germaanse Taal- en Letterkunde. Ze woont in Antwerpen en werkt deeltijds als eindredacteur bij Velt vzw.

In 2005 verscheen haar debuutbundel "Doorgrond" en twee jaar later was er "Omzicht". Na enkele jaren waarin vooral veel kinderboeken het licht zagen, verscheen in 2011 een derde dichtbundel voor volwassenen: "Aan alles vast". Reines gedichten werden gepubliceerd in diverse tijdschriften (o.a. Het Liegend Konijn) en bloemlezingen (o.a. De 21ste eeuw in 185 gedichten van Gerrit Komrij). In 2015 publiceerde Reine met "Is liefde lastig?" voor het eerst een roman voor jongeren en jongvolwassenen, over de moeilijke, maar fascinerende puzzel van de liefde.

Bron: <http://www.reinedepelseeneer.be>

1. HET VERHAAL

1.1. Korte inhoud

Tor woont in België, samen met zijn mama, Flora. Hij weet niet wie zijn vader is. Op zijn 18de verjaardag vertelt zijn mama dat zijn vader, Stigur, een IJslander is. Het was een vakantieliefde van zijn mama. Ze heeft nooit aan Stigur verteld dat ze zwanger was en heeft gekozen om Tor alleen op te voeden.

Tor reist naar IJsland om zijn vader op te zoeken en te leren kennen. De eerste contacten tussen Tor en zijn vader verlopen stroef. Tor blijft nog enkele dagen in het dorp en leert andere mensen kennen. Hij ontmoet Eyjalin en er ontstaat een vriendschap die ontpopt tot een liefde. De vader van Tor en de ouders, Vikar en Sigrun, van Eyjalin reageren raar op hun vriendschap en raden het zelfs af. Eyjalin begint te vermoeden dat zij en Tor broer en zus zijn.

Eyjalin en Tor confronteren uiteindelijk hun ouders en de waarheid komt naar boven. Ze zijn geen broer en zus, wat een enorme opluchting is.

Vikar en Stigur waren beide verliefd op Sigrun. Sigrun maakte geen keuze en dit maakte Stigur stapelgek. Toen ontmoette hij Flora, een toerist, en hij startte een relatie om Sigrun jaloers te maken. Het had echter het tegengestelde effect en Sigrun koos voor Vikar.

Jaren later kregen Stigur en Sigrun een affaire. Ze willen graag samen gaan wonen.

1.2. Personages

→ Wie zijn de belangrijkste personages en hoe verhouden ze zich tot elkaar?

- **Tor** = 18 jaar, stil, verlegen, bloost snel (hierdoor heeft hij de bijnaam Vuurtoren gekregen). Schrijven is zijn passie en uitlaatklep. Nadat hij ontdekt dat zijn vader een IJslander is gaat hij op reis naar zijn 'vader'land. De reis naar IJsland is een grote stap voor hem. Maar in IJsland ontdooit hij langzaam aan. Hij voelt zich er thuis en komt tot rust en wordt vooral geïnspireerd om te schrijven.
- **Eyjalin** = vrolijk, zelfzeker, speelt piano en gaat verder studeren voor pianiste. Ze werkt in het hotel van haar tante Solla.
- **Flora** = mama van Tor. Ze is zwanger geworden van Tor toen ze op reis was naar IJsland. Ze blijft bewust alleen om Tor op te voeden. Ondanks het gemis van een vader heeft Tor een warme relatie met zijn mama. Wanneer Tor 18 jaar wordt vertelt Flora de waarheid over zijn vader. Ze moedigt Tor aan om op reis te gaan naar IJsland en zijn vader op te zoeken.
- **Stigur** = papa van Tor. Hij heeft een boot waar hij toeristen mee rondvaart in de IJslandse wateren. Hij spreekt vol vuur over de fauna en flora.
- **Eyjalin** = woont in het dorp van Stigur. Tor leert haar kennen en een vriendschap bloeit op. Ze neemt Tor op sleeptouw door het mooie IJsland.
- **Sigrun** = moeder van Eyjalin. Ze is van streek de eerste keer dat ze Tor ziet. Ze heeft een geheime relatie met Stigur.
- **Vikar** = vader van Eyjalin. Hij is een zeeman en is vaak dagen aan een stuk op zee.
- **Solla** = tante van Eyjalin en zus van Sigrun. Samen met Hekla heeft ze een hotel. Tor verblijft enkele dagen in het hotel. Nadat Hekla een accident in de keuken heeft en tijdelijk buiten strijd is verhuist hij naar het huis van Solla. In ruil helpt hij in het hotel.
- **Hekla** = vrouw van Solla. Door een accident kan ze tijdelijk niet werken in het hotel.
- **Margret en Thorvald** = grootouders van Tor. Ze spreken alleen IJslands en Eyjalin moet tolken voor Tor. Margret en Thorvald zijn heel blij met hun kleinzoon en ontvangen hem hartelijk.
- **Fjarki** = ex-vriend van Eyjalin. Eyjalin en Fjarki maken altijd ruzie.
- **Chad** = Amerikaan op reis in IJsland. Tor en hij ontmoeten elkaar in het jeugdhotel. Ze hebben een klik. Chad reist verder in IJsland terwijl Tor in het dorp blijft om contact te zoeken met zijn vader. Later komen ze elkaar terug tegen.

→ Veel personages hebben typische IJslandse namen. Vind je dit leuk om te lezen? Of vind je dit eerder moeilijk?

1.3. Genre

Dit is een ontwikkelingsroman / Bildungsroman: Het hoofdpersonage Tor ondergaat een ware metamorfose.

Door zijn reis naar IJsland leert hij niet alleen zijn vader kennen, maar ook zichzelf.

De metamorfose kan gezien / gelezen / gevoeld worden in zijn gedichten. Niet alleen in de betekenis van de gedichten, maar ook de typografie en de naam die hij gebruikt om de gedichten te ondertekenen.

→ Vind je de gedichten een meerwaarde voor het verhaal? Voor het personage Tor?

→ Waar gaan de gedichten volgens jou over?

→ Voel je de groei en de metamorfose van Tor in de gedichten?

– Gedicht 1 (p.2)

“want ik weet niet wie ik ben”

Tor Vrijmoed

– Gedicht 2 (p.61)

“Ik ben een vader zonder kind”

Tor

– Gedicht 3 (p.105)

“Ik sta blozend in dit landschap: bang voor alles wat groots voelt”

Tor

– Gedicht 4 (p.148)

“En ik wil drinken van het licht waarin je loopt”

Tor

- Gedicht 5 (p.222)
Typografie: veel tekst is doorstreept
“Maar de vraag blijft, wie zijn wij?”
geen naam
- Gedicht 6 (p.276)
“And I know I've found myself by finding you”
Tor Stigsson Vrijmoed

1.4. Vertelperspectief / structuur

Het verhaal wordt door Tor verteld. Het boek start met een gedicht door hem geschreven.

Daarna worden we door hem op sleeptouw genomen op zijn avontuur met regelmatige herinneringen / flashbacks. De hoofdstukken zijn kort. Af en toe staat er een gedicht, geschreven door Tor. Deze gedichten zijn geschreven op een zwarte pagina met witte tekst.

1.5. Tijd

Het verhaal doet verslag van de reis van Tor. Er zijn enkele flashbacks. Dit zijn herinneringen van Tor die verklaren waarom hij in IJsland is.

1.6. Einde

De laatste zin van het boek is “En ik weet, alles komt goed. Petta reddast.” (p.274)

Alles is goed gekomen, het boek heeft een ‘happy end’: Tor heeft zijn vader en IJslandse familie leren kennen, Elyjan en Tor zijn verliefd op elkaar, Tor gaat naar huis en kijkt uit naar zijn mama, vrienden en de toekomst, ...

→ Wat vind je van dit einde? Had je een ander einde verwacht?

→ Was je blij / teleurgesteld / verward / ... dat Elyjan en Tor geen broer en zus waren?

1.7. Sfeerschepping

- Het verhaal speelt zich af in IJsland. Er is veel aandacht besteed aan het scheppen van de IJslandse sfeer. Tor bezoekt verschillende locaties die hij met gevoel beschrijft.

<https://www.reizenin.net/europa/ijsland/over-ijsland/cultuur/>

→ Zou de auteur in IJsland geweest zijn ter voorbereiding van het boek? (Ze was 10 jaar geleden in IJsland en had toen al het gevoel dat ze er ooit over wilde schrijven, maar dat was nog niet concreet. Toen ze het boek aan het schrijven was, kon ze putten uit herinneringen en foto's en heeft ze verder vooral veel online research gedaan.)

→ Er zijn ook IJslandse woorden. Ze worden in de tekst door een personage toegelicht, maar staan ook achteraan in het boek. Geeft het gebruik van IJslandse woorden een authentiek gevoel aan het verhaal?

- Er wordt zelfs aandacht besteed aan lokale etenswaren.

“Als je een tip wil: ga kleinur kopen bij bakkerij Nesbraud. Een soort IJslandse donuts”. (p.71)

“Languit op mijn bed doe ik met te goed aan de kleinur. Ze zijn licht zoet en een beetje vet, maar niet te.

Vooraf het kruidige wat citrusachtige aroma van kardemom maakt ze verslavend lekker.” (p.72)

MATERIAAL:

-
- Kardemom
 - Maak een cake of de echte Kleinur: zie bijlage
-

Doe je ogen dicht en ruik aan de kardemom / cake. Denk aan een rustige mooie omgeving.

Neem een hapje en proef.

→ Kan je je inleven in de gevoelens van Tor? Krijg je zin om zelf op reis te gaan? Naar IJsland?

- Verhalen zijn heel belangrijk in de IJslands cultuur.

“Verhalen zijn nooit zomaar verhalen. Ze zeggen iets over onze identiteit.” (p.76)

Schrijven staat centraal in het boek. Tor schrijft gedichten. Dit is voor hem een manier om zich te uiten en orde te krijgen in zijn denken en voelen.

MATERIAAL:

-
- Zwart papier
 - Witte pen of potlood
-
- Schrijf een gedicht of tekst met de zin 'Alles wat groots voelt'.
 - Maak een tekening die past bij het gedicht op p.105. Het gedicht eindigt met de zin "Bang voor alles wat groots voelt".
-

2. VERWERKING

- Ben jij al eens alleen op reis geweest? / Zou je graag eens alleen op reis gaan?
 - Wat vind jij leuk op reis? De lokale cuisine (zoals bv. plaatselijke specialiteiten proeven zoals de Kleinur), de omgeving, de cultuur, ...
 - Leef je in in Tor zijn reis. Op een gegeven moment heeft hij een keuze: meegaan met Chad om IJsland verder te ontdekken of blijven en zijn relatie met zijn vader een kans te geven. Wat voelde je bij de keuze om te blijven?
-

3. VERDER LEZEN

- Het IJsland van Indridason / Alexander Schwarz (Q, 2018)
Indridason is een belangrijke IJslandse auteur. In dit boek worden de plekken die hij in zijn boeken gebruikt verder beschreven.
https://nl.wikipedia.org/wiki/Arnaldur_Indri%C3%B0ason
-



Juryleden kunnen online op de boeken reageren. Ga naar www.deleesjury.be, klik op 'Lezen' en dan op de juiste leeftijdsgroep en het boek in kwestie.

Bijlage 1

Koop kardemom poeder of peulen. Laat de juryleden hier aan ruiken.

<https://www.foodiesmagazine.nl/inspiratie/keukenhacks/wat-is-kardemom/>

EEN FRISSE KARDEMOM CAKE

Bron: <https://www.jumbo.com/nl-be/recepten/een-frisse-kardemom-cake-1453513-7>

Heerlijke cake met een frisse touch door de kardemom. De cake is smeug van binnen en heeft een krokante korst. Bak deze cake in 30 minuten af en geniet van een momentje voor jezelf of om te delen met vrienden en familie.

45 min bereiden

dessert

8 personen

- 200 g Tarwebloem
- 1.5 tl Backin Bakpoeder
- 1 tl Kardemom gemalen
- 2 Scharreleieren M
- 170 g Kristalsuiker
- 145 g Roomboter
- 120 ml Halfvolle melk



Bereidingswijze

Zet in 9 stappen deze heerlijke Een frisse kardemom cake op tafel.

1. Verwarm de oven voor op 175 °C.
2. Vet de bakvorm goed in met boter.
3. Doe de bloem, bakpoeder en kardemompoeder in een kleine kom.
4. Doe dan de eieren samen met de suiker in een grotere kom en klop dit met een elektrische garde door elkaar tot het luchtig is.
5. Smelt de boter in een kleine steelpan. Voeg dan de melk toe en laat dit even pruttelen. Voeg het dan toe aan de eieren en roer dit goed door.
6. Spatel dan het bloemmengsel erdoorheen.
7. Doe het beslag in de vorm en zet het voor 25-30 minuten in de oven.
8. Prik na die tijd met een satéprikker in de cake. Wanneer de satéprikker er droog uitkomt, is de cake gaar en kun je hem uit de oven halen.
9. Laat hem nog 5-10 minuten in de vorm afkoelen en haal hem daarna voorzichtig uit de vorm en laat hem daarna goed afkoelen.

Bijlage 2

KLEINUR / IJSLANDSE DONUTS.

Bron: <https://diamant.nl/recepten/kleinur-ijslandse-donuts/>

Ingrediënten

circa 50 stuks

- Diamant frituurolie Friet & Snacks
- 5 koppen bloem
- 2 koppen volle yoghurt
- 115 g koude boter in kleine blokjes gesneden
- 1 kop suiker
- 1 1/2 tl baksoda
- 6 tl bakpoeder
- 2 tl gemalen kardamom
- 2 eieren



Bereidingswijze

1. Mix de helft van de bloem met de blokjes boter tot een fijn kruimelige substantie. Voeg de rest van de bloem, de suiker, baksoda, kardamom en het bakpoeder toe en kneed alles goed door.
2. Maak een kuiltje in het midden van het mengsel en doe er de eieren en de yoghurt in. Meng de bloem door het ei-yoghurtmengsel tot je een goed gemengd, stevig, net niet plakkerig deeg hebt. Voeg indien nodig wat bloem of yoghurt toe. Kneed het deeg echter niet te lang want dan worden de Kleinur taai.
3. Verdeel het deeg in twee gelijke stukken. Bedek ze met een doek en laat ze in de koelkast 30 minuten koelen.
4. Leg een helft van het deeg op je met bloem bestoven werkvlak. Strooi er wat bloem over. Rol het deeg uit in een rechthoek van ongeveer 50 x 35 cm. Snijd het deeg in 5 lange repen en snijd iedere reep in 5 gelijke ruitvormige stukken
5. Maak een snede in het midden van een ruit. Pak het deeg bij een punt vast en trek die door de snede heen. Maak op deze wijze van de 2 stukken deeg de Kleinur
6. Verhit de frituurolie in een pan of friteuse (175 °C). Laat per keer 5 à 6 Kleinur in de olie glijden. Bak de Kleinur aan één kant goudkleurig en draai ze dan om. Bak de andere zijde eveneens goudkleurig.
7. Laat de Kleinur op keukenpapier uitlekken en afkoelen. Strooi er tenslotte poedersuiker overheen.

Bron: <https://diamant.nl/recepten/kleinur-ijslandse-donuts/>