



Een trui om in te wonen

Over het boek

Auteur: Marieke van Hooff

Illustrator: Isabelle Geeraerts

Uitgeverij: Pelckmans

Over de makers

Marieke Van Hooff is auteur, actrice en speelt een beetje muziek. Ze spreekt ook stemmetjes in voor tekenfilms. Dat doet ze zowel in het Nederlands als in het Engels. Ze geeft theatervoorstellingen in België en Engeland. Ze schrijft zowel voorleesboeken (soms met een liedjes-cd) als jeugdboeken. In totaal zorgde ze al voor meer dan twintig boeken.

Bronnen: <https://mariekevanhooff.wordpress.com> + [facebookpagina](#)

Isabelle Geeraerts is een grafisch ontwerpster en illustratrice uit Leuven.

Ze is al gek van tekenen sinds haar kindertijd. Ze probeert van illustreren haar hoofdberoep te maken. Ze wilt mensen laten dromen, stilstaan, lachen en zelfs huilen als ze haar tekeningen bekijken.

Bronnen: www.isabellegeeraerts.be

Korte inhoud

Walcha houdt van breien en doet het dan ook van 's morgens tot 's avonds. In al zijn enthousiasme houdt hij er een spreekbeurt over op school, maar dat draait anders uit dan gehoopt. Zijn medeleerlingen lachen hem er vierkant mee uit. Walcha breidt dan maar een trui waarin hij kan wonen. Tijdens een uitstap naar de winkel om wol te kopen, neemt een dino het wollen huis mee en herdoopt het tot een trui. Walcha wil zijn huis terug, maar kan er niet tegen om de dino verdrietig te zien. Hij breidt er een nieuwe trui en later zelfs een heel huis voor zodat ze naast elkaar kunnen wonen.

1. VOOR HET LEZEN

MATERIAAL:

- Breinaalden (als je verschillende soorten hebt, is dat een aanrader)
 - Wol (als je verschillende soorten hebt, is dat een aanrader)
 - Dingen die gebreid zijn.
 - Tablet, smartphone of laptop (om filmpje te tonen)
- Leg de breinaalden op de tafel zonder verdere uitleg.
 - Heeft iemand een idee waar deze voorwerpen voor dienen? (meerdere antwoorden mogelijk, zeg zelf nog niet welke antwoorden juist of fout zijn)

- Leg enkele bollen wol (of wolrestjes) op de tafel.
 - Ik geef een tip. Om de voorwerpen te kunnen gebruiken heb je ook wol nodig. Welke dieren zorgen voor wol? (De meeste wol komt van schapen, maar er bestaat ook wol van de geit (mohair en kasjmir), konijn (angora), de kameel, alpaca en de jak.
 - Heeft er nu iemand een idee waarvoor de grote naalden dienen? (Het zijn breinaalden en dienen om te breien)
- Leg enkele gebreide voorwerpen op de tafel en zeg erbij dat deze voorwerpen gebreid zijn. Kan je zelf breien of ken je iemand die dit kan, dan is het een absolute meerwaarde om dit live te tonen. Anders kan volgend filmpje (of een ander filmpje op Youtube) getoond worden <https://www.ad.nl/video/productie/breien-is-weer-hip-warm-de-winter-in-331973>
- Toon de cover van het boek.
 - De jongen op de kaft houdt enorm van breien. Het is zijn lievelingshobby. Wat zijn jullie hobby's (al dan niet in clubverband)? (eigen invulling)
 - Wat zien jullie nog allemaal op de kaft staan (kijk ook op de achterflap)? (een dino, een doos met een wc-rol, een schommel, bomen, een huis, een kind dat breit, breinaalden, wol,...)
- Lees de titel van het boek: "Een trui om in te wonen".
 - Kennen jullie iemand die in een trui woont? (neen)
 - Wat denken jullie dat er zal gebeuren in dit verhaal? (eigen invulling, elk kind mag 1 zinnetje voorspellen)
- Sta even stil bij de makers van het boek.
 - Wie heeft dit boek geschreven? (Marieke van Hooff)
 - Wie illustreerde (of maakte de tekeningen/illustraties)? (Isabelle Geeraerts)

2. TIJDENS HET LEZEN

Lees het boek zoals hieronder aangegeven in stukjes voor. Wanneer de dino in het spel komt gebruik dan zeker twee verschillende stemmetjes.

- Voorlezen: p.8-11
 - Walcha is een Poolse jongen. Hij komt dus uit Polen. Een Nederlandse jongen komt uit Nederland. Een Turkse jongen uit Turkije. (eventueel kan je aanvullen met de nationaliteiten van de lezers om dit verder te verduidelijken)
 - Poolse snacks zijn dus snacks (of hapjes) uit Polen.
- Voorlezen: p.12-13. Toon tegelijk op de illustraties wat er gebreid werd.
 - Zo'n eierdopmutsjes zijn wel erg klein. Waar zouden ze voor dienen? (het dient om een gekookt eitje warm te houden)
- Voorlezen: p.14-19
 - Hoe denk je dat Walcha zich voelt? (alle antwoorden zijn goed)
 - Wat vind je van het gedrag van de klasgenoten? (alle antwoorden zijn goed)
 - Wat zou jij zeggen als je de juf of de meester zou zijn? (alle antwoorden zijn goed)
- Voorlezen: p.20-27
 - Breien bracht Walcha terug tot rust. Hebben jullie nog tips voor hem om terug rustig en minder verdrietig te worden? (alle antwoorden zijn goed)
- Voorlezen: p.28-31
 - Van een verrassing gesproken, die reuze-inktvis. Waar kwam die ineens vandaan? Kwamen we die eerder al tegen? Blader even terug in het boek. (op p.24 zie je al een stukje)
- Voorlezen: p.32-33
 - Wat zou er met het huis gebeurd kunnen zijn? (alle antwoorden zijn goed)
 - Hé, daar is die octopus weer. Wat doet hij? (Hij steelt de thee van Walcha)

- Voorlezen: p.34-41
 - De dino is nu wel heel verdrietig. Op welke manier zouden we zijn verdriet kunnen wegnemen? (alle antwoorden zijn goed)
- Voorlezen: p.42-59
 - Wat zou er niet kloppen? (alle antwoorden zijn goed)
- Voorlezen: p.60-63
 - Wie zou er aan de deur gebeld kunnen hebben? (alle antwoorden zijn goed)
- Bekijken: p.64-67
 - Wat vertellen de illustraties? (De dino vraagt of Walcha een huis voor hem wil breien, de dino vraagt of hij naast Walcha mag wonen,...)

3. NA HET LEZEN

MATERIAAL:

- bijlage 1 (woordkaarten uitknippen)
- karton
- wol
- passer
- schaar
- laptop of tablet
- schrijfgerief
- papier

3.1. Verhaal

- Er wordt veel fantasie gebruikt in dit verhaal.
 - Welke dingen kunnen absoluut niet echt gebeuren? (in een trui wonen, de inktvis die plots iemand opeet, de dino die opduikt,...)
 - Welke dingen kunnen wel in het echt gebeuren? (een jongen die graag breit, dromen van giraffen en dino's, een spreekbeurt houden, uitgelachen worden, de pakjesbezorger die pakjes brengt,...)
- Walcha wordt wel erg gepest door zijn klasgenoten.
 - Waarom denken jullie dat zijn klasgenoten hem uitlachen? (alle antwoorden zijn goed)
 - Stel dat de kinderen hem uitlachen omdat ze vinden dat breien een meisjeshobby is. Wat zou jij dan zeggen als je de juf of meester zou zijn?
 - Zijn er hobby's die alleen voor meisjes / jongens zijn? Zo ja, welke en waarom? (alle antwoorden zijn goed, maar probeer toch steeds een tegenvoorbeeld te geven als een kind aangeeft dat iets enkel voor jongens/meisjes is. (vb. iemand geeft aan dat met poppen spelen alleen voor meisjes is, zeg dan dat jouw zoon/neefje/buurjongetje wel met poppen speelt)
 - Stel dat de kinderen hem uitlachen omdat ze breien een rare hobby vinden. Wat zou jij dan zeggen als je de juf of meester zou zijn?
 - Bestaan er rare hobby's? Zo ja, waarom vind jij ze raar? Zou het kunnen dat je ze raar vindt omdat je ze zelf niet zou kiezen? (alle antwoorden zijn goed)
- Walcha wordt rustig van breien.
 - Waar worden jullie rustig van?

3.2. Illustraties

- Er zitten wel wat verrassingen in de illustraties zoals de inktvis die de thee steelt.
 - Neem de illustratie op p.66-67.
 - Wat kan je nog aflezen uit de tekening? (de inktvis is terug, er is een nieuwe pakjesbezorger,...)
 - Zou Walcha een nieuw huis gebreed hebben of woont de dino nu ook in zijn trui? (open antwoord, maar als je op p.55 kijkt is het patroon wel helemaal gelijk. Op p.56 zie je dat de trui ook een deur heeft, dus het lijkt alsof de dino ook in zijn trui woont.)

- Op p.68 wacht er nog een kleine illustratie.
→ Waar kwamen we dit detail ook nog tegen? (op p.12)

3.3. Evaluatie

- Kenmerken bij het verhaal en de illustraties plaatsen
→ Kies een woordkaart en vertel waarom jij vindt dat die bij het boek hoort. (alle antwoorden zijn goed)
→ Vind je dat er nog een ander woord bij het boek past? Schrijft het dan op een blanco kaartje.

3.4. Creatieve verwerking

- Techniek
 - Ben of ken je iemand die kan breien? Hoe leuk zou het zijn om de lezers een stukje te leren breien.
 - Beeld
 - Werken met wol: pomponnetjes maken
<https://www.youtube.com/watch?v=OyCykuzZgmQ>
 - Schrijven / spreken
 - Laat je fantasie spreken en verzin zelf een kort verhaaltje waarin er vreemde dingen gebeuren
 - De kinderen van zijn klas waren wel heel gemeen tegen Walcha. Een sorry-briefje is hier wel op zijn plaats. Wat zou jij schrijven in de plaats van de gemene kinderen? Je mag natuurlijk een naam verzinnen.
www.sorrybox.be
-

4. VERDER LEZEN

- Geef mij maar ijs / Marieke van Hooff en Isabelle Geeraerts (ill.) (Pelckmans, 2022)
 - Het hondje dat Nino niet had / Edward van de Vendel en Anton van Hertbruggen (ill.) (De Eenhoorn, 2013)
 - Gewoon eens bladeren door breiboeken die aanwezig zijn in de bibliotheek.
-

Bijlage

vrolijk	grappig	flauw
spannend	kleurrijk	donker
saai	verrassend	echt gebeurd
niet echt gebeurd	gevaarlijk	mooie kleuren
droevig	vrienden	lelijke kleuren
pesten	eng	leuk