



DUIVELS SPEL
Inge Verbruggen
(door Catuja Luna Beunen)

OVER DE AUTEUR

Inge Verbruggen is boekenverslaafd. Al heel vroeg wist ze dat ze schrijfster wilde worden en spannende verhalen vol avontuur wilde creëren. Het begon allemaal toen ze 6 jaar was en de boeken uit de bibliotheek begon over te schrijven. Op basis hiervan begon ze zelf te schrijven. Later volgde ze meerdere schrijfcursussen en richtte zelfs een schrijfgroep op! Naast 'duivels spel' schreef ze nog verschillende andere verhalen die lovend werden ontvangen. In 2018-2019 won ze tweede plaats bij de KJV en in 2018 was ze winnaar van de Putse pen.

1. HET VERHAAL

Samenvatting

Wanneer de vriend van Lynsey plots verdwijnt begint een **zoektocht** die eindigt in het echte verhaal van hoe Leon is overleden, wie Noah nu eigenlijk is en wat er met Roel is gebeurd en waarom. De jeugd van Alex en zijn vrienden bestaat uit de traditie van zondagse geocaching. Dit evolueert gradueel van iets onschuldig tot moord en leugens. De vier vrienden vormen een **clubje** die naast het geocaching eigenlijk niet met elkaar optrekken. **Geocaching** is de steeds terugkerende factor in het boek.

- De clues zijn een verwerkingsproces van Noah's zoektocht naar de waarheid, niet bedoeld als spoor voor Lyn. Is deze twist geloofwaardig?
- Wat zijn de meningen over geocaching? Is het een leuke insteek voor een verhaal?

Personages

* **Lynsey (Lyn):** hoofdpersoon. Al vroeg is het duidelijk dat Lyn adhd heeft, dit merk je aan haar **overtollige energie**. Haar adhd uit zich ook in hoe ze zich tegenover mensen gedraagt, haar moeilijkheden met communicatie en hoe haar gedachten werken.

"Volgens mijn zus gaat alles in mijn lijf snel – snel – snel, inclusief mijn hersenkronkels."(p.15)

"Nog even en ik ga krijsen! Waarom doe alleen ik moeite om mijn impulsen onder controle te houden? Lang voor mijn halte ga ik naar de uitgang, in de hoop daar een beetje meer persoonlijke ruimte te hebben."(p.58)

- Is Lyns overtuiging dat Noah wil dat ze hem zoekt vergezocht? Zou jij hetzelfde doen?

* **Sophie:** zus van Lynsey. Helpt Lyn om bij locaties van de cache te raken. Ze is een **belangrijk persoon** in het leven van Lynsey. Sinds kort heeft ze een **nieuw lief**, wiens identiteit lang onbekend blijft en aan wie ze alles vertelt.

"Het feit dat mijn zus op meisjes valt, komt wel uit de lucht gevallen. Dat ze me dat nooit heeft verteld, komt hard aan." (p.138)

"Ik verweet mijn moeder soms dat ze mijn zus haar jeugd heeft afgepakt. Waarop Sophie me zei dat ze dat allemaal niet zo erg vond en graag voor me zorgde. Ik was haar levende pop."(p.112)

- Hoe ervaar je de relatie tussen de zussen? Komen de ouders genoeg aan bod?

- Had ze haar zus moeten tegenhouden of net meer moeten helpen?

* **Max**: de hond van Lynsey. Is **altijd aanwezig**. Max helpt Lyn met haar energie, beschermt haar, is haar beste vriend. Op het einde redt hij Lyn en Cas ook van de moordlustige Vix.

- Had het boek anders geweest zonder Max? Waarom wel/niet?
- Wordt er teveel nadruk gelegd op de wandelingen/gewoontes met Max?

* **Noah / Alex**: vriend Lynsey en lid van het clubje. We leren Noah kort kennen als een intelligent, beheerst en op zijn privacy gesteld persoon die dankzij Lyn zijn rust heeft gevonden.
“Dat zijn dan de momenten dat hij in de verte tuurt, dat hij glazig voor zich uit staart, alsof hij alleen voor zijn eigen ogen iets helemaal anders ziet. Dan is hij van de wereld en kan hij zo neutraal kijken dat ik er koud van word. Als hij dan zijn ogen dichtknijpt, is hij weer in het nu. Een ticje dat me opviel, maar waarvan ik me nu pas afvraag waarom.” (p.32)

Hij was **getuige** van de moord op Leon en is daarom even later ook in het ravijn gegooid door Roel en Vix, hij overleeft dit met **geheugenverlies**. Om de waarheid te achterhalen en ter bescherming voor zichzelf en zijn familie is hij al jaren **op de vlucht**. Op het einde keert hij terug naar huis, naar zijn ouders en jongere broer.

- Is het juist van Noah om te liegen over zijn verleden?
- Was vluchten zijn enige keuze? Wat had jij gedaan?

* **Roel**: lid van het clubje. Hij stond in hun dorp bekend als een herrieschopper met een **kort lontje**. Hij wou het geocaching altijd spannender maken en bracht dit samen met Vix tot extremen. Na de dood van Leon is hij **verdwenen**, lang denken we dat hij de ‘slechterik’ is. Hij ligt al jaren onder de grond door toe doen van Vix.

“Zolang hij al met hem bevriend was wist Alex dat Roel een kort lontje had. Hij probeerde dat zo weinig mogelijk te ontvlammen, want je wist nooit hoe Roel over de schreef ging als hij kwaad werd.” (p.53)

- Kwam zijn dood als een verassing?
- Zou jij het geocaching met levende prooi ook leuker vinden? Gaat dit te ver?

* **Gode)Lief / Vix (Vicky)**: vriendin Sophie en lid van het clubje. Ze stelt zich zeer **hulpvaardig** op tegenover Lynsey en haar zoektocht. Na ook Roel te hebben **vermoord**, **jaagt** ze op Noah om ook hem het zwijgen op te leggen. Komt om het leven na Cas en Lyn te gijzelen en hen aan te vallen.

“Vix voor vrienden en vijanden, kon al net zo verbaal agressief uit de hoek komen als Roel.” (p.53)

“Haar alcoholistische moeder was soms zo van de wereld dat ze alles kort en klein sloeg. Ze verwenste haar kinderen bijna elke dag. Zowel Vix als haar halfbroertje van zes hadden een vader die ze nog nooit hadden gezien. Onder het stoere uiterlijk van Vix school een moederlijk type.” (p.110)

- Is haar jacht op Noah vergezocht?
- Is een bepaalde thuissituatie een verklaring voor gedrag?

* **Cas / Tim**: contactpersoon Noah en lid van het clubje. Cas probeert Lyn te stoppen in haar zoektocht want hij wil **Noah beschermen**.

“Het kan geen toeval zijn dat ik hem hier, tachtig kilometer van huis, aantref op een van Noah’s ‘adressen’.” (p.83)

Na een ongeluk tijdens ‘prooi en jager’ breekt hij met het groepje vrienden. Na de moord op Leon is Cas **de enige die op de hoogte is** van waar Noah zich bevindt en waarmee hij bezig is.

“Het gebeurde meer en meer dat Cas het eerder vond, omdat hij gedetailleerder om zich heen keek.” (p.54)

* **Leon**: een jongen die enkele jaren geleden is **overleden** door in een ravijn te vallen. We weten lang enkel wat de krantenknipsels ons vertellen. Tijdens de ontknoping komen we te weten dat hij na een spelletje geocaching ‘prooi en jager’ door Roel is geslagen. Vix en Roel gooien hem in het **ravijn** toen ze dachten dat hij overleden was. Tijdens de val hoor je hem schreeuwen.

Stijl

Het boek focust op een vlotte en energieke vertelwijze. De hoofdstukken worden duidelijk aangegeven met de dag waarop het zich afspeelt, allemaal in chronologische volgorde. Het wordt afgewisseld met de hoofdstukken 'toen' waar we naar het verleden van Noah / Alex en zijn vrienden worden gekatapulteerd. Voor het overgrote deel is het verteld vanuit de ik persoon Lyn, heel persoonlijk. De hoofdstukken die zich in het verleden afspelen vanuit een personele verteller en afstandelijker. Sommige clues worden met tekeningen voorgesteld waardoor je het gevoel krijgt dat je met een echte zoektocht te maken hebt.

2. VERWERKING

Moord Leon

- Wie is verantwoordelijk voor de dood van Leon?
- Was het een ongeluk als ze hem niet in het ravijn hadden gegoooid?

Geocaching

- Stel een eigen zoektocht op of bestaande cache zoeken (dit kan via de app! en tijdens corona !)
- Verzin een raadsel of laat lezers er zelf een verzinnen (dit kan absoluut ook online!)

Adhd

- Wordt de adhd van Lynsey voldoende / overmatig behandeld?
- Hebben ze er ervaring mee, mensen in hun omgeving, familie....?

Fragmenten

"Het best bewaarde geheim is het geheim dat niemand weet." (p.5)

"Ofwel is hij ontvoerd door een stel gevaarlijke criminelen – wat ik als onbestaand beschouw in dit stoffige dorp – ofwel is er iets gebeurd dat hem kwelde." (p.34)

"Ik ben wat ik ben, maar als je weet wat ik ben, dan ben ik niet meer wat ik ben." (p.36)

"door het verleden van iemand te kennen, kun je iemand wel beter begrijpen." (p.194)

"Sophie wees me er al dikwijls op dat, als onze relatie niet zou blijven duren, ik in een zwart gat zou vallen" (p.22)

"In dat onrustige hebben we elkaar wel gevonden. Hij zegt dat hij nog nooit zo'n goede connectie had met iemand als met mij. Ik ben zijn eerste liefde. Ik ben de eerste die ervoor heeft gezorgd dat hij ergens langer is dan één jaar. Dat streelt mijn ego." (p.39)

"De bedoeling was dat iedereen weleens een verstopplaats uitkoos, maar de laatste weken was het telkens Alex die ervoor opdraaide." (p.54)

"Ik wil nee roepen, maar bedenk dat Vix de telefoon toch niet zal opnemen. Laat Sophie maar denken dat ze haar in de steek heeft gelaten." (p.285)

"Op dat moment wist hij dat hij het niet ging overleven. Zo losten ze hun problemen op. Wat hij ook zei. Hij zag het in hun ogen." (p.277)

Juryleden kunnen online op de KJV-boeken reageren.

Ga naar www.kjv.be, klik op 'Welke boeken moet ik lezen' en dan op de groep en het boek in kwestie.