

De Leesjury: startdag 17 september in De Bib Leuven

Programma

- 09u30-10u00: onthaal
- 10u00-10u15: welkom
- 10u20-11u20: keuzesessie 1
 - Lezing over beeldtaal
 - De Leesjury gaat digitaal (e-boeken)
 - Sessie voor ervaren begeleiders
 - Maak je eigen BookTok
- 11u20-11u40: pauze
- 11u40-13u00: keuzesessie 2
 - Lezing over diversiteit
 - Ervaringsuitwisseling voor coördinatoren
 - Sessie voor startende begeleiders
 - Maak je eigen BookTok
- 13:00-13:45: lunch
- 13:45-14:30: auteurslezing
 - Illustrator Inge Rylant
 - Auteur Selma Noort

Info over de opties voor keuzesessie 1

Lezing over beeldtaal

Stripkenner, recensent en galeriehouder Geert de Weyer komt praten over beeldtaal. Wat vertellen beelden (in kinder- en jeugdboeken)? Hoe kijk je naar beelden? Hoe beoordeel je geïllustreerde kinder- en jeugdboeken? Hoe zit het met de zogenaamde opkomst van de graphic novel?

De Leesjury gaat digitaal. E-boeken: troefkaart of joker?

In editie '21-'22 onderzoekt Cultuurconnect samen met zes bibliotheken welke rol e-boeken kunnen spelen binnen De Leesjury. In deze workshop vertellen Davy (Cultuurconnect) en Mara (bibliotheek Geraardsbergen) over de samenwerking en wat ze er uit leerden. Komen zeker aan bod:

- Heeft dit gevolgen voor de beschikbaarheid van de titels?
- Welke impact heeft dit op het collectiebudget?
- Hoe staan kinderen, jongeren (en hun ouders) tov e-boeken?
- De technische tips and tricks.
- Kan de begeleider hier mee van profiteren?
- De kansen, uitdagingen én valkuilen.

We voorzien voldoende ruimte voor kritische vragen en gaan heel graag het gesprek aan.

Sessie voor ervaren begeleiders (groep 1 tot en met 7)

Draai je al eventjes mee? Kom dan ervaringen uitwisselen met andere begeleiders onder leiding van Ilona Plichart. We buigen ons o.a. over volgende vragen:

- Hoe geef je de stillere en de mondige deelnemers elk een veilige plek?
- Wat als je zelf niet enthousiast bent over een boek?
- Hoe zorg je voor uitwisseling tussen de bijeenkomsten door?
- Wat is jullie ervaring met de vernieuwde leesdagboeken?
- Zijn er boeken uit de selectie van dit jaar waarbij je al vragen hebt?
- Hoe laat je deelnemers elkaar enthousiasmeren zonder het einde weg te geven?

Oproep:

- Heb je een ervaring die je graag wil delen? We zijn o.a. op zoek naar creatieve en verdiepende werkvormen.
- Heb je een vraag die je graag wil voorleggen?

Stuur een mailtje naar griet.loix@iedereenleest.be.

Maak je eigen BookTok

Literaire reviews waren nooit eerder zo hip! Want met de hashtag #booktok delen voornamelijk jongeren al een tijdje boekentips aan elkaar op TikTok of Reels (op Instagram). Ze doen dat in leuke filmpjes met muziek en speciale filters. (Check alvast dit voorbeeld)

Redenen genoeg dus om ook als Leesjury op deze trein te springen! Geen idee hoe je daaraan begint? Communicatietrainer [Lobke Gielkens](#) is helemaal wild van TikTok en Reels en introduceert je in de wondere wereld van de BookTok. Ze schotelt je een pak inspirerende voorbeelden uit binnen- en buitenland voor en neemt je mee achter de schermen van een opname van een BookTok. Waar moet je op letten en welk materiaal heb je nodig?

Na deze opleiding

- Weet je wat een BookTok is
- Kun je zelf aan de slag om een BookTok te maken
- Weet je welk materiaal je nodig hebt om BookToks te maken

Info over de opties voor keuzesessie 2

Lezing over diversiteit

Verhalen vormen voor kinderen een venster op de wereld maar ze zijn ook een spiegel voor zichzelf. In deze lezing gaan Eva Dierickx, Kato Luyckx en Zarissa Windzak in op het belang van diversiteit in kinder- en jeugdboeken en laten ze je kennismaken met recente titels waarin diversiteit en personages van kleur een grote of kleine rol spelen.

- Eva Dierickx is pedagoog, master in gender en diversiteit en docent kleuteronderwijs. Ze enthousiasmeert rond inclusieve kinderboeken op haar populaire instagramaccount [@deklasvaneva](#)
- Zarissa Windzak is auteur en eigenaar van [Cargo Confetti](#), een webshop met inclusieve kinderboeken en speelgoed.
- Kato Luyckx is pedagoog en docent in de lerarenopleiding. Ze werkt mee aan het onderzoeksproject Intercultureel competent omgaan met etnisch-rationale diversiteit in de kleuterklas.

Ervaringsuitwisseling coördinatoren

In deze sessie voor coördinatoren is er ruimte voor ervaringsuitwisselingen, vragen en discussie. Thema's die hierbij aan bod kunnen komen zijn:

- communicatie
- de werving en motivering van leden en begeleiders
- aankoop en uitleen van de boeken
- start-, stem en slotmomenten organiseren
- samenwerkingen met partners (bijv. tussen scholen en bibs)

We vertrekken van de vragen die deelnemers aanbrengen. Stuur die gerust op voorhand door naar griet.loix@iedereenleest.be. Neem op de dag zelf gerust ook materialen, flyers, folders ... mee waar jullie gebruik van maken.

Sessie voor startende begeleiders (groep 1 t.e.m. 7)

Een Leesjury-groep begeleiden kan op heel verschillende manieren. Ilona Plichart laat je in deze sessie ervaren hoe je het kan aanpakken.

Deze sessie bestaat uit 2 delen:

- Eerst ga je zelf aan de slag en ervaar je (kort) een aantal werkvormen.
- Vervolgens vertellen enkele ervaren begeleiders je meer over de werking van hun groep. Ervaren begeleiders die willen getuigen, stuur een mailtje naar griet.loix@iedereenleest.be

Dit is een ideale sessie voor wie voor het eerst een leesgroep gaat begeleiden, of voor wie zichzelf ook na één of enkele jaren nog een startende begeleider vindt.

Maak je eigen BookTok

Literaire reviews waren nooit eerder zo hip! Want met de hashtag #booktok delen voornamelijk jongeren al een tijdje boekentips aan elkaar op TikTok of Reels (op Instagram). Ze doen dat in leuke filmpjes met muziek en speciale filters. (Check alvast dit voorbeeld)

Redenen genoeg dus om ook als Leesjury op deze trein te springen! Geen idee hoe je daaraan begint? Communicatietrainer [Lobke Gielkens](#) is helemaal wild van TikTok en Reels en introduceert je in de wondere wereld van de BookTok. Ze schotelt je een pak inspirerende voorbeelden uit binnen- en buitenland voor en neemt je mee achter de schermen van een opname van een BookTok. Waar moet je op letten en welk materiaal heb je nodig?

Na deze opleiding

- Weet je wat een BookTok is
- Kun je zelf aan de slag om een BookTok te maken
- Weet je welk materiaal je nodig hebt om BookToks te maken