



Ik vind alles stom!

Auteur en illustrator: Sophie Henn

Vertaler: Joukje Akveld

Uitgever: Luitingh-Sijthoff

Jaar van uitgave: 2025

Over de maker

Sophy Henn is een Britse kinderboekenschrijver en illustrator. Je kent haar misschien van de prentenboeken *Maar waar, beer?* of *De leukste stomste dag ooit*. In 2025 kwam haar nieuwste prentenboek *Ik vind alles stom!* uit.

Korte inhoud

Groot spook is in een slecht humeur. Hij vindt alles stom. Absoluut alles. Klein spook laat zich daardoor niet uit zijn lood slaan: is alles echt stom? Beetje bij beetje ontdooit groot spook. Misschien vindt hij toch niet alles stom. Misschien vindt hij zelfs heel veel leuk! Misschien vindt hij zelfs alles leuk. Absoluut alles. Toch?

Iedereen heeft wel eens een dag waarop alles stom is. Het is dan fijn als er een klein spook in de buurt is om je uit die negativiteit te trekken. Want als je goed nadenkt, is heel veel niet stom.

Doelgericht in interactie met de inspiratiefiche

Kinderen en jongeren die meedoen met de Leesjury lezen bewust en actief. Sommigen doen dit tijdens hun vrije tijd in de bibliotheek, thuis of via de school. Jij als begeleider helpt hen daarbij. Door met hen in interactie te gaan, doe je hen als lezer groeien in hun literaire competenties. Daarbij komen vier aspecten aan bod: juryleden beleven, interpreteren, analyseren en beoordelen de Leesjury-boeken.

De inspiratiefiches van de Leesjury bieden jou als begeleider houvast. Ze nodigen je uit om met gerichte vragen en opdrachten te werken. Zo help je de leeservaring van je juryleden te verrijken en verdiepen. Je leest er meer over op <https://www.deleesjury.be/doelgericht-interactie-met-de-inspiratiefiches>.

Deze fiches zijn opgemaakt voor elke Leesjury-begeleider, in de bib of op school. Sta je voor de klas? Elke fiche is gelinkt aan enkele minimumdoelen en eindtermen van het Vlaamse onderwijs. Op het einde van deze inspiratiefiche vind je de gelinkte minimumdoelen of eindtermen.

**Materiaal**

- papier en twee dikke stiften in verschillende kleuren
- een rond wit stuk laken, dat je op je vuist kan leggen (groot spook); teken er twee oogjes op en een neutraal stipje als mond
- eventueel: materiaal om de kleuters een spookje te laten maken

Voorkennis

Vertel de kleuters dat je een slecht humeur hebt (en kijk ook bozig). Je hebt al veel stomme dingen meegemaakt vandaag. Som er enkele op. Tip: teken ze meteen ook op een groot papier (aan de linkerkant, straks komen er leuke dingen bij aan de rechterkant). Bv.: Je hebt je koffie omgestoten, stom. / Je koekje is in de modder gevallen, zo stom. / De computer deed gek, echt heel stom. / Het toiletpapier was op en je had het niet gezien, superstom. / Twee kleuters hadden ruzie om iets stoms, zo stom.

Vraag bij elk voorbeeld:

- Vinden jullie dat ook stom? Zouden jullie daar ook boos door worden? Een beetje boos of erg boos?
- Of worden jullie dan eerder verdrietig? (Ik was verdrietig én boos om mijn koekje dat ik niet meer kon opeten en door de ruziënde kleuters. Maar over het wc-papier was ik alleen boos.)
- Beklemtoon telkens dat sommige kleuters (een beetje, erg) boos zouden zijn, anderen verdrietig, nog anderen beide.

Nu is het aan de kleuters:

- Wat vinden jullie eigenlijk stom? En ben je dan boos / verdrietig?

Als je de kleuters goed kent, herinner hen dan bv. aan zaken van de voorbije dagen waarvan je weet dat een kleuter die stom vond.

- En vinden jullie dit stom?
- Bevraag zeker een vijftal zaken (hier cursief) uit het boek: soep eten / ruzie / taart / tekenen / vroeg gaan slapen / snoep / konijntjes / spelen / frietjes eten / in bad gaan / verkleiden / ballonnen / ...

Tip: betrek alle kleuters, door bv. te vragen: als je ... stom vindt én boos bent, mag je recht gaan staan.

Teken telkens op het blad wat de kleuters stom vinden links en wat ze niet stom vinden (snoep, vlinders, mama ...) rechts. Zet bovenaan links een boze en rechts een blij smiley.

Kaft

Vertel de kleuters dat je iemand kent die heel veel dingen stom vindt, nog meer dan alle dingen die op jullie blad staan. Toon het boek. Laat de kleuters reageren.

- Wie van die twee spookjes zou veel dingen stom vinden? Hoe zie je dat? (Het grote spook roept heel hard, hij is boos of verdrietig, zijn ogen zijn tot spleetjes samengeknepen. Het kleine spook glimlacht een beetje, dus zal het wel het grote spook zijn dat heel veel stom vindt.)

Wijs de kleuters op de grote en de kleine tekst in de tekstballonnen. Lees de tekst voor.

- Wie van de twee spookjes zou: 'Ik vind alles stom' zeggen? Hoe weet je dat? (Het is logisch dat het boze grote spook dat zegt. Je ziet het ook aan de tekstballon: die wijst naar het grote spook).
- Kun je echt alles stom vinden? Kan dat? Verwijs naar de dingen die je zelf stom vond. Dat waren er al veel, maar je vond / vindt niet alles stom. Waarom zou het spook dat zeggen, dat hij alles stom vindt?

Vermeld de auteur.

Formuleer een lees- en luisterdoel

- Ik ben benieuwd wat het grote spook allemaal stom vindt en of het dezelfde dingen zijn die wij stom vinden. We lezen het boek, en tijdens en na het lezen ga ik jullie vragen wat het spook allemaal stom vindt. Jullie moeten dus goed luisteren en kijken! Ik schrijf het op, zodat we het niet vergeten: 'Wat vindt het grote spook allemaal stom?'
- Ik neem ook een extra stift in een andere kleur. Daarmee teken ik op het blad wat het spook stom vindt, of zet ik een vinkje bij de dingen die wij én het spook stom vinden. (Tip: je kunt de kleuters dit natuurlijk ook laten doen.)

2

TIJDENS HET LEZEN

Zorg ervoor dat het blad met wat jullie stom vinden duidelijk zichtbaar is en dat je erop kan schrijven.

Neem ruim tijd voor elke bladzijde. Geef voor en na het lezen tijd voor reacties. Lees voor en wijs bij met je vinger, zodat het heel duidelijk is wie wat zegt. **Intonatie** is bij dit boek erg belangrijk: de weinige tekst die er is, moet met veel intonatie worden gelezen.

Er zijn ook bladzijden met bijna geen tekst, waarbij alles van de gezichten van de spookjes moet worden afgelezen. Het is belangrijk hier veel aandacht aan die non-verbale communicatie te besteden en dit uit te leggen. Let zeker ook op de achtergrondkleur en denk samen met de kleuters na of die verbonden is met de emoties van het groot spook.

Bv.: de bladzijde met 'Dus ook verkleeden?'

— Lees voor: "Dus ook verkleeden?"

- Wijs met je vinger naar het middelste deel: trek mee het gezicht van groot spook: hij is aan het nadenken. Verwoord dat ook. Wijs dan naar het rechtste deel en toon weer dezelfde emotie als groot spook, die hier beseft dat hij verkleden niet stom vindt.
- Laat de kleuters voorspellen:
 - Wat denken jullie? Zou groot spook verkleden stom vinden? Waarom denk je dat?
- Denk hardop en verwoord indien nodig nogmaals de getoonde emoties: 'In het midden van het blad is groot spook heel hard aan het nadenken. En hier rechts weet hij het: hij vindt verkleden niet stom. Hij kijkt een beetje boos, omdat het niet leuk is dat hij nu moet toegeven dat hij verkleden niet stom vindt! Met zijn gezichtje vertelt groot spook heel veel!'

Laat de kleuters telkens voorspellen of het spook de vermelde zaken stom zal vinden of niet.

Bv.: de bladzijde met Frankie, bloemen, ballonnen, aardbeien...: vraag bij elk(e) voorwerp of figuur:

- Wat denken jullie: zou groot spook dit stom vinden of niet? Waarom wel / niet?
- Vinden jullie dit zelf stom? Wie wel – niet?

Pas als de hele bladzijde gelezen is, vind je op de volgende bladzijde het antwoord: het spook vindt niets stom. Teken de voorwerpen – personages (bevriend spookje, mama) uit het boek eventueel bij op jullie blad rechts, in een andere kleur.

Vergelijken: na elke bladzijde kan een kleuter een vinkje zetten bij de dingen op het blad die het spook ook stom vindt (niets dus) en bij de dingen die het spook leuk vindt (veel). Bespreek telkens. Bv.:

- Snoep staat ook op ons blad! Wij vonden dat niet stom. Vindt groot spook dat stom? Ook niet hé. We zullen er een vinkje bijzetten: zo weten we dat zowel wij als groot spook snoep niet stom vinden.
- Sommigen van ons vonden verkleden stom en anderen niet. Groot spook vindt het niet stom: we zullen er een groen vinkje bijzetten.

Verwoord dat jullie in de eerste helft van het boek telkens rechts vinkjes hebben moeten zetten. We weten alleen nog maar wat het spook leuk vindt, niet wat het spook stom vindt! Wat grappig voor een boek dat gaat over een spook dat ALLES stom vindt! Pas bij het stuk waar klein spook vraagt: "Wat vind je dan wel stom?" kunnen jullie eindelijk naar de linkerkant. Verwoord dit enthousiast: eindelijk gaan jullie te weten komen wat groot spook allemaal stom vindt! Het grappige is dat er niets kan worden afgevinkt of bijgetekend... En dat de aandacht onmiddellijk weer naar de rechterkant van het blad gaat. Uiteindelijk, pas, bij het laatste blad, kun je 'de hik' bijtekenen of bijschrijven op de linkerkant.

Lees- en luisterdoel

Tekst

Neem het leesluisterdoel: 'Wat vindt het grote spook allemaal stom?' (en het papier met stomme en leuke dingen) er weer bij. Laat eerst de kleuters reageren. Er zijn twee mogelijke antwoorden:

- de hik
- Het grote spook vindt alles stom.

Denk hierover hardop na: kan dat, dat het spook niets stom vindt, behalve de hik?

Gebruik eventueel het papier: er is geen enkel voorwerp, geen enkele handeling, geen enkel persoon waar een vinkje in een ander kleur bijstaat!

Het zou handig zijn als klein spook er was, om opnieuw te vragen aan groot spook of hij ruzie, gevallen koekjes ... stom vindt.

Rollenspel en gesprek met groot spook

Haal groot spook tevoorschijn (leg het rondje over je vuist). Groot spook heeft de hik. Hoe kan die ophouden? (in spook zijn neus knijpen, hij moet zijn adem inhouden, we roepen 'boe' om hem te laten schrikken). Als de hik voorbij is, vraag je waar klein spook is. Helaas is die er niet, hij is gaan spoken (of als je denkt dat dat te abstract is voor de kleuters: hij is met Frankie, het vermelde spookjesvriendje uit het boek, gaan spelen).

Vragen stellen aan groot spook

Jullie willen graag weten wat groot spook stom vindt. Vindt hij echt alleen de hik stom of ook nog andere dingen? Groot spook kan niet meteen iets verzinnen. Hij stelt voor dat jullie, zoals klein spook, vragen stellen. Gelukkig hebben jullie een blad vol ideeën!

- Modelleer eerst hoe je een vraag stelt. Bv.: *'Ik gebruik ons blad met dingen die wij stom vinden, ik kies er één ding van: spinazie eten. Groot spook: vind jij spinazie eten stom?'* Laat groot spook uitgebreid en grappig antwoorden. Soms vindt hij iets stom, soms niet.
- Probeer de kleuters dan vragen te laten stellen. Als het niet lukt, blijf je zelf modelleren. Idealiter kan groot spook toch nog een paar dingen vermelden die hij stom vindt (en de kleuters niet), bv.: spelen met water (spoken houden niet van water), dino's... Jij of een kleuter zetten op het papier telkens een vinkje (indien stom) of een streep (indien niet stom) in een ander kleur of tekenen iets bij.

Afscheid van groot spook

Groot spook is tevreden: hij weet nu door klein spook dat hij veel dingen leuk vindt en door de kleuters weet hij nu ook beter wat hij stom vindt. Nu moet hij even gaan spoken, dus het is tijd dat hij vertrekt.

Vervolgtips

- Laat groot spook in 'Afscheid van groot spook' hierboven aan de kleuters vragen of zij alles willen vertellen aan klein spook. Breng op een later moment klein spook mee en laat een groepje kleuters vertellen wat groot spook heeft verteld: een mooie spreekkans.
- Speel het verhaal opnieuw met de spoken. Gebruik foto's, kopieën uit het boek, of eventueel kleutertekeningen van de voorwerpen, personen die in het boek aan bod komen, om het verhaal visueel te ondersteunen. Laat de kleuters met twee het verhaal ook zelf naspelen.
- Werk rond emoties: groot spook gaat van boos naar blij: oefen de gelaatsuitdrukkingen. Houd het bij boos versus blij bij de jongste kleuters. Bij oudere kleuters kun je met de gradaties werken: van heel boos, naar minder boos, naar neutraal, naar tevreden, naar blij. Je kunt bij de oudere kleuters ook werken rond de minder duidelijke emoties van klein spook: verbaasd, verwonderd, nadenkend, monkelend ...

4

VERDER LEZEN

Volgende boeken zijn gelinkt aan dit Leesjury-boek door hun onderwerp, thema, soort of genre. Je kan ze tippen aan je juryleden, zelf lezen en/of gebruiken bij volgende leesactiviteiten.

Fictie:

Deze personages hebben net zoals het grote spook een rothumeur:

- Moppereend / Joyce Dunbar en Petr Horacek (ill.) (Lemniscaat, 2019)
<https://www.boekenzoeker.be/moppereend>
- Léon gromt / Riske Lemmens (De Eenhoorn, 2011)
<https://www.boekenzoeker.be/leon-gromt>
- Een leuke stomme dag / Marianna Coppo (Gottmer, 2023)
<https://www.boekenzoeker.be/een-leuke-stomme-dag>

Hier is het boek zelf in een boze bui:

- Het boze boek / Cédric Ramadier (De eenhoorn, 2018)
<https://www.boekenzoeker.be/het-boze-boek>

Ideaal om het over gevoelens te hebben:

- Het kleurenmonster / Anna Ilenas (De Vier Windstreken, 2024)
https://bibliotheek.be/catalogus/anna-ilenas/het-kleurenmonster/boek/wise_5057507

Poëzie:

- Jij bent de liefste / Hans en Monique Hagen en Marit Tornqvist (Querido, 2002): gedichten over gevoelens
<https://www.boekenzoeker.be/jij-bent-de-liefste>

Non-fictie:

- Wat voel jij? / Pauline Oud (Clavis, 2022)
https://bibliotheek.be/catalogus/pauline-oud/wat-voel-jij/boek/library-marc-vlacc_10354860

Andere boeken van Sophie Henn vind je op Boekenzoeker:

<https://www.boekenzoeker.be/boeken?tekst=auteur%3A%20Sophy%20Henn>.

Volgende bronnen werden gebruikt bij 'Over de maker':

- <https://www.lsuitgeverij.nl/auteur/sophy-henn/>

5

MINIMUMDOELEN

Met deze fiche kan je werken aan volgende minimumdoelen:

Minimumdoelen taal

- Lezen: De kleuters kunnen de betekenis van eenvoudige visuele boodschappen begrijpen. (1.1.5)
- Lezen: De kleuters kunnen expliciete informatie over de situatie, de gevoelens, de personages en perspectiefname uit voorgelezen teksten halen. (1.1.6)
- Mondeling taalgebruik: De kleuters weten dat taal non-verbale en verbale elementen inhoudt. (1.4.6)
- Schrijven: De kleuters kunnen ideeën aanbrengen voor een tekst vanuit aangeboden inhouden, eigen ervaringen of creatieve ideeën. (1.2.10)
- Luisterbegrip: De kleuters kunnen vragen stellen om meer informatie te krijgen en om te controleren of ze de boodschap begrepen hebben (vragen stellen aan groot spook). (1.3.3)
- Literatuur: De kleuters kunnen in eigen woorden de kern van een prentenboek navertellen met ondersteuning van beelden of symbolen (aan klein spook - rollenspel). (1.5.4)

Minimumdoelen Muzische vorming

- Drama: De kleuters kunnen eenvoudige rollen spelen. (6.4.2)
- Drama: De kleuters kunnen het stemgebruik aanpassen, in functie van de rol. (6.4.3)

Minimumdoelen Attitudes

- Leerondersteunende vaardigheden: De kleuters kennen een ruime woordenschat en diverse strategieën om emoties te herkennen, te uiten, te benoemen en erop te reageren. (9.3.1)