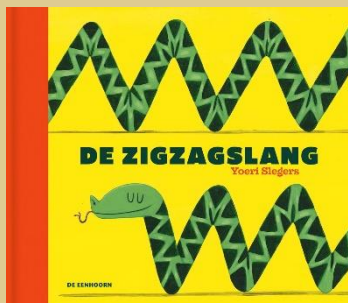




De zigzagslang

Auteur en illustrator: Yoeri Slegers

Uitgever: De Eenhoorn

Jaar van uitgave: 2025

Over de maker

Yoeri Slegers is een Vlaamse illustrator en auteur. Na een opleiding aan de Kunsthumaniora Hasselt en de Provinciale Hogeschool Limburg bracht hij zijn eerste boek uit in 2008. Hij werkt graag met acrylverf en kleine penselen. Hoe meer kleur hoe beter. Hij heeft ondertussen meer dan twintig prentenboeken geïllustreerd, waaronder de *Muis die miauwt* en *De koning die nooit nee zei*.

Korte inhoud

De zigzagslang is erg goed in zigzaggen, maar wil ook wel eens andere patronen uitproberen. Daarom imiteert ze elke slang die ze tegenkomt. Ze maakt lussen, probeert trappen, kronkelt en krult zich op. Of: dat probeert ze, want zo gemakkelijk zijn al die vormen niet. En er zijn zoveel slangen, die allemaal anders slingeren en krullen, wiebelen en kronkelen... Om in een knoop van te raken! Dit rijmende prentenboek krinkel-kronkelt zich in uitbundige kleuren langs allerlei patronen en vormen. Ideaal om na te spelen, patronen te verkennen en over vormen te leren.

Doelgericht in interactie met de inspiratiefiche

 Kinderen en jongeren die meedoen met de Leesjury lezen bewust en actief. Sommigen doen dit tijdens hun vrije tijd in de bibliotheek, thuis of via de school. Jij als begeleider helpt hen daarbij. Door met hen in interactie te gaan, doe je hen als lezer groeien in hun literaire competenties. Daarbij komen vier aspecten aan bod: juryleden beleven, interpreteren, analyseren en beoordelen de Leesjury-boeken.

De inspiratiefiches van de Leesjury bieden jou als begeleider houvast. Ze nodigen je uit om met gerichte vragen en opdrachten te werken. Zo help je de leeservaring van je juryleden te verrijken en verdiepen. Je leest er meer over op <https://www.deleesjury.be/doelgericht-interactie-met-de-inspiratiefiches>.

Deze fiches zijn opgemaakt voor elke Leesjury-begeleider, in de bib of op school. Sta je voor de klas? Elke fiche is gelinkt aan enkele minimumdoelen en eindtermen van het Vlaamse onderwijs. Op het einde van deze inspiratiefiche vind je de gelinkte minimumdoelen of eindtermen.

**Materiaal**

- Een uitvergrote kopie van de schutbladen vooraan en achteraan in het boek.
- Voorwerpen en/of afbeeldingen in/met geometrische vormen en natuurlijke en herhalende patronen: rechthoek, driehoek, vierkant, cirkel, lijnen, stippen, spiralen, lussen...
- Een of meerdere vormenstoven: speelgoed waarmee baby's/peuters bepaalde vormen doorheen de juiste opening moeten zien te krijgen. Als dit niet voorhanden is, zou je dit ook zelf kunnen maken met karton.

Nodig de kleuters uit **in de kring** en start met een activerende activiteit. Laat bijvoorbeeld iedereen die iets blauws aan heeft in de lucht springen of een stap naar voren zetten. Vervolgens herhaal je dit met kleuters die iets met strepen, lussen, cirkels... aan hebben. Leg/teken indien mogelijk al meteen een aantal vormen met patronen op de grond en laat de kleuters al een zigzaggen, over de lussen lopen...

Neem er dan de vormenstovf bij en laat enkele kleuters tonen hoe ze de juiste **vormen** in de juiste opening krijgen. Sta hierna ook nog even stil bij de vorm van enkele andere voorwerpen die in het midden van de kring staan.

- Kijk eens wat ik vandaag op mijn stoel vond. Wie herkent deze blokken en dit bakje met gaten erin? Wie heeft hier al eens mee gespeeld? Was dat lang geleden of niet? Wie kan me vertellen wat je met de blokken en het bakje moet doen? Kan er iemand tonen hoe het moet? Laten we eens goed kijken naar de vorm van de blokken. *Benoem hier elke vorm, zodat de kleuters de begrippen al eens gehoord hebben.*
- Nu staan er hier in het midden van de kring nog enkele andere voorwerpen. Welke voorwerpen hebben dezelfde vorm als de blokken? *Neem de blokken weer uit het bakje en herhaal de begrippen opnieuw. Laat de kleuters de voorwerpen met dezelfde vorm bij het juiste blokje plaatsen. Laat de kleuters daarna per twee nog eens rondkijken/rondwandelen in de klas en een voorwerp kiezen met dezelfde/een gelijkaardige vorm. Laat de kleuters indien mogelijk zoveel mogelijk de juiste woorden koppelen aan de verschillende vormen; bij voorkeur spreken ze deze woorden ook meerdere keren uit.*

Neem nu de uitvergrote kopietjes van de **schutbladen** erbij. Laat de kleuters stilstaan bij de vormen die ze herkennen. Bespreek daarna ook nog enkele patronen die ze zien. Ondersteun de kleuters door zelf ook voldoende woordenschat aan te reiken, benoem de strepen, lussen... Ook aan de gebruikte kleuren kan je aandacht besteden.

- Kijk eens hier. Bij welke vorm past dit? Welke vormen herken je? Neem eerst een patroon dat een opeenvolging is van een hele duidelijke vorm (als dat kan). En sta dan stil bij andere patronen met strepen, lijnen, lussen, stippen...
- Wat zie je nog op de tekening? Kijk nog eens goed, zie je de strepen maar één keer? Of meerdere keren? Wie kan me eens tonen waar de dikke strepen staan? Staan ze allemaal op dezelfde rij? Hoeveel dikke strepen zie je? Zie je ook dunne strepen?
- Welke kleuren zie je hier allemaal op de tekening? Welke kleur(en) vind je mooi? Welke niet? Wat is je lievelingskleur? Welke kleur is dezelfde als de broek/trui/T-shirt/schoenen/... die je aanhebt?

Sta indien mogelijk ook stil bij de vormen en patronen die je mogelijk ziet op de kledij van de kleuters. Je kan dit eerst zelf modelleren en de kleuters daarna in duo naar elkaars

kledij en schoenen laten kijken en een voorbeeld laten zoeken van een vorm/patroon. Idealiter draag je bij het interactief voorlezen van dit boek ook zelf kledij/schoenen met enkele duidelijke vormen en patronen op. Zo kan je ook op die manier model staan.

Haal nu pas het boek erbij en toon **de cover**. Laat de kleuters spontaan reageren.

- Wie zie je hier op de cover van het boek staan?
- Wie heeft er al ooit een slang in het echt gezien? Waar zag je die slang dan? Was het een grote of kleine slang? Was je toen bang? Welk geluid maakt een slang? Zullen we eens allemaal sissen zoals een slang?
- Welke kleur heeft de slang in het boek? Heeft ze dezelfde kleur als de slang(en) die je al eens zag in het echt of op televisie? Wat staat er op de huid van de slang? Welke vorm heeft de groene lijn? Kan iemand het blokje of een voorwerp tonen met dezelfde vorm?

Lees de naam van de auteur/illustrator en **de titel** voor. Duid aan wat je leest, je kan zelfs even meevolgen met je vinger en modelleren hoe je van links naar rechts leest.

- Wat zou dat kunnen betekenen 'de zigzagslang'? Hoe beweegt een slang? Kan iemand dat eens tonen met je hand/arm? Kan iemand eens bewegen zoals een slang op de grond?

Sta hier zeker even stil bij het begrip 'zigzag'. Laat de kleuters zich als bewegingstussendoortje maar even op de grond van links naar rechts proberen voortbewegen net zoals de slang dit doet op de cover. Indien je nog een speelgoedslang hebt (of enkele) kan je het zigzaggen ook nog even zo tonen.

Vraag aan de kleuters wat zij denken dat de slang van plan is? Laat de kleuters hierbij maar volop **voorspellingen** maken. Idealiter schrijf je/teken je al hun voorspellingen meteen op een groot blad of op een bord. Zo maak je **het luisterdoel voor de kleuters** meteen heel concreet.

- Gaat de slang ergens naartoe? Naar waar dan? En zal ze nog vriendjes tegenkomen of niet? Welke vrienden dan?
-

2

TIJDENS HET LEZEN

Duik samen met de kleuters verder in het boek. Lees de tekst op de eerste dubbele pagina. Laat de kleuters spontaan reageren.

- Wie spreekt er hier? Wat wil ze graag doen? Welke nieuwe dingen wil ze graag leren denk je? Waar zal ze dit leren? Wie komt er hier piepen aan de rechterkant? Hoe zie je dat dit ook een slang is?

Sta nu even stil bij de volgende pagina waarop je ondertussen twee slangen ziet met een **nieuwe slang erbij die kronkelt**.

- Hoeveel slangen zie je hier? Welke kleur hebben de slangen? Hoe weet je dat het allebei slangen zijn?
- Hoe verschillen de slangen nog behalve de kleur? Bewegen de slangen op dezelfde manier? Zigzagt de nieuwe slang ook?

Laat de kleuters als kort bewegingstussendoortje eerst nog eens zigzaggen zoals de bovenste slang en laat ze dan kronkelen zoals de tweede slang. Je kan er ook voor kiezen om dit niet met de hele groep te doen, maar alleen enkele kleuters die de verschillende bewegingen voordoen in de kring.

- Wie komt er hier nu piepen aan de rechterkant van het boek? Hoe weet je zeker dat dit weer een nieuwe slang is? Wat zal die slang doen? Zal die slang zigzaggen of kronkelen? Of zal ze nog een andere beweging maken? Welke beweging zou dit dan kunnen zijn?

Ga naar de volgende dubbele pagina met een nieuwe **slang die een trapje maakt**. Sta ook hier stil bij de vorm die de slang maakt met zijn lijf en het patroon op zijn huid.

- Welke beweging maakt deze slang nu? Wie kan het eens tonen met de handen in de lucht? Wie kan het eens tonen met zijn lichaam op de grond?
- Wie van de slangen zal het snelste zijn denk je? Waarom denk je dat? Wat zie je op de huid van de slang? Welke vorm is dit, kan je het blokje/een voorwerp met dezelfde vorm tonen?

Lees de tekst voor en laat de kleuters dan een nieuwe voorspelling maken.

- Zal de slang nog bij iemand langsgaan, denk je? Bij wie denk je? Waarom denk je dat? Zal die slang sneller of trager bewegen? Welke beweging zal die slang dan maken? En welke tekeningen zullen er dan op de huid van de slang staan denk je?

Ga naar de volgende dubbele pagina met **de slang die lussen maakt**. Lees de tekst die erbij staat en sta stil bij de vorm, het patroon en de kleur van de nieuwe slang.

- Zijn dit twee dezelfde slangen? Waarom niet? Wat is er anders bij de nieuwe onderste slang? Wie kan er lussen maken zoals de slang met haar lichaam maakt?

Laat hier alle kleuters volop lussen maken in de lucht met hun vingers in de lucht – wissel hierbij af tussen kleine en grote lussen. Je kan hierbij ook even duo's maken waarbij de ene kleuter de lus moet nadoen die de andere maakt in de lucht.

- Welke kleur heeft de slang? Welke kleur hebben de strepen? Zijn het allemaal dezelfde strepen? *Indien je zelf een trui met streepjes zou dragen dan kan je hier opnieuw verwijzen naar je eigen kledij. Je kan hier ook opnieuw een link leggen naar de kledij van de kleuters. Misschien heeft de klaspop ook wel een streepjespatroon aan.*
- Is de slang nu klaar met haar uitje? Of wil ze nog wat verder bewegen, denk je? Naar waar dan?

Sta met de kleuters stil bij de dubbele pagina met **de slang die zich heeft opgekruld**.

- Waarom heeft deze nieuwe slang zich zo opgekruld, denk je? Wie kan er zich zo opkrullen als de slang hier? Hoe geraak je dan nog vooruit? Wat moet de slang doen om toch weer te kunnen bewegen?

Blader dan naar de volgende pagina waarop de kleuters ontdekken hoe de slang toch vooruit geraakt.

- Welke kleuren hebben die slangen? Welke vormen/patronen kan je herkennen?
- Is de groene slang nu tevreden, denk je? Heeft ze voldoende nieuwe bewegingen geleerd? Of wil ze nog iets nieuws uitproberen?

Lees de volgende pagina waarop de slang **steeds meer slangen met nieuwe vormen, patronen en kleuren** tegenkomt.

- Waar is de zigzagslang nu? Ziet ze er blij uit? Wat is er met haar aan de hand?
- Wie zag de zigzagslang allemaal? Waar zijn de andere slangen naartoe? Wat is er met de bloemen gebeurd, denk je?

Blader door tot je op de dubbele pagina komt waar je **de zigzagslang in de andere richting** ziet kruipen dan de andere slangen, en blader dan nog even verder naar de pagina waarop de slang meedeelt dat ze heel veel (slangen) zag.

Sta stil bij de dubbele pagina met de roze achtergrondkleur waarop **de zigzagslang zich afvraagt wat ze nu zal doen**.

→ Waar gaat de zigzagslang nu naartoe? Wil ze nog iets nieuws leren?

Lees de volgende dubbele pagina waarop **de zigzagslang gelukkig verder zigzagt**.

→ Is de zigzagslang tevreden? Wil ze nog nieuwe dingen leren? Ziet de slang er nog hetzelfde uit als bij de start van het verhaal? *Blader even terug naar de titelpagina en naar de cover en laat de kleuters even delen wat ze zien.*

3

NA HET LEZEN

Beschouwing

Laat de kinderen eerst spontaan reageren op het verhaal. Blik terug op het **luisterdoel** en laat de kinderen het verhaal **spontaan beoordelen**. Neem hierbij het bord met de gemaakte voorspellingen er weer even bij.

- Vond je het een fijn verhaal? Waarom (niet)?
- Wat voor nieuws heeft de zigzagslang allemaal geleerd? Wat komt er overeen met de voorspellingen die we maakten bij de start? Wie kan de vorm van de bewegingen nog eens voordoen (met hand/op de grond)? Wie kan de vormen tonen aan de hand van de blokjes/voorwerpen in de kring? Welke tekeningen zag je op de huid van de slangen?
- Ga je over de slang(en) vertellen aan je mama en/of papa of aan een vriendje? Wat zal je dan vertellen?

Je kan het verhaal zeker herhaald voorlezen, in kleinere of grotere groep. Sta dan bijvoorbeeld stil bij de extra verhaallijnen die in het boek zitten, zoals rond het hoopje zand waaruit een worm komt piepen in het boek of rond de rol van de bloemen in het boek.

Creatieve verwerking



Materiaal

- tape
- kegels en/of andere materialen om een bewegingsparcours mee te maken
- kopie van de pagina's uit het boek waarop je slangen op verschillende manieren ziet bewegen
- verf, borstels, stempels, stiften, kleurpotloden
- afbeelding van de omtrek van verschillende slangen (kleine, middelgrote, lange)
- afbeelding van de omtrek van andere dieren die kleuters kennen
- vormen en patronen in karton die de kleuters kunnen gebruiken bij het schilderen, inkleuren...
- oude T-shirt
- een lange rol papier

Kronkel erop los

Maak in de klas of in de bib een slangenparcours. Laat de kleuters door de ruimte bewegen, zoals de slangen dit doen in het boek. Laat ze hierbij ook volop sissen zoals een slang. Je kan bij elke halte een pagina leggen met de slang erop die ze moeten nadoen. Je kan ook twee kleuters zo snel mogelijk van de ene kant naar de andere kant laten bewegen, waarbij ze elkaar vlot moeten kruisen. De kleuters die niet aan de beurt zijn moeten dan telkens bij de afbeelding van een slang met bepaalde vorm gaan staan om goed op te volgen of de kleuters die aan de beurt zijn, dit correct doen. Indien je de kleuters bij de volgende activiteit een T-shirt laat beschilderen met het patroon en de vorm van hun favoriete slang kunnen ze die hier ook aantrekken.

Vormen en patronen

Je kan de kleuters met verschillende materialen (stempels, verf(borstels), stiften...) de huid van lege slangen laten beschilderen/bestempelen met verschillende vormen, patronen en kleuren. Hiervoor kan je opnieuw de voorbeelden uit het boek gebruiken om de kleuters mee te inspireren. Dit kan op papier of op stof. Je kan oude T-shirts bewerken die de kleuters dan aandoen bij de twee andere activiteiten. Zo blijven ze helemaal in de ban van de slangen. Als ondersteuning kan je de vormen en patronen op voorhand voorzien (in hard karton bijvoorbeeld), zodat de kleuters makkelijker zelfstandig aan de slag kunnen.

De langste mooiste slang

Voorzie een lange tekenrol waar zoveel mogelijk van de kleuters op hetzelfde moment aan kunnen werken. Teken eerst zelf de omtrek van de slang op het papier; vergeet hierbij zeker de tong van de slang niet.

Je kan ervoor kiezen om de kleuters op voorhand te laten beslissen welke vormen/patronen ze willen tekenen (hiervoor kan je opnieuw de voorbeelden uit het boek gebruiken als inspiratie). Een andere optie is dat de kleuters steeds doorschuiven en voortwerken op het werk van een vorige kleuter. Zo experimenteren ze met meerdere vormen/patronen. Je kan het geheel nog meer sturen door zelf aan te geven waar ze welke vorm/welk patroon moeten gebruiken. Je kan hiervoor voorbeelden en materialen voorzien zodat ze dit vlotter zelfstandig kunnen (zie voorgaande activiteit). Geef deze slang dan zeker een zichtbare plek, zodat de kleuters samen met jou en andere voorbijganger volop kunnen genieten van hun gezamenlijke mooie werk.

4

VERDER LEZEN

Volgende boeken zijn gelinkt aan dit Leesjury-boek door hun onderwerp, thema, soort of genre. Je kan ze tippen aan je juryleden, zelf lezen en/of gebruiken bij volgende leesactiviteiten:

- De kleuren van de panda / Annemarie Van Haeringen (Leopold, 2026)
<https://www.boekenzoeker.be/de-kleur-van-de-panda>
- Het is rood en rond ... / Jan Jutte (Lemniscaat, 2024)
<https://www.boekenzoeker.be/het-rood-en-rond>
- Vierkant, Driehoek, Cirkel / Mac Barnett (auteur), Jon Klassen (ill.), J.H. Gevers (vert.) (Gottmer)
<https://www.boekenzoeker.be/vierkant>
<https://www.boekenzoeker.be/driehoek>
<https://www.boekenzoeker.be/cirkel>
- Tangramkat / Maranke Rinck (auteur), Martijn Van der Linden (ill.) (Lemniscaat, 2016)
<https://www.boekenzoeker.be/tangram-kat>
- Mijn eerste boek vol patronen / Bobby George, June George en Boyoun Kim (ill.) (Oogappel, 2020)
<https://www.boekenzoeker.be/mijn-eerste-boek-vol-patronen>

Andere boeken van Yoei Slegers vind je op Boekenzoeker:

<https://www.boekenzoeker.be/boeken?tekst=auteur%3A%20Yoei%20Slegers>.

5

MINIMUMDOELEN

Met deze fiche kan je werken aan volgende minimumdoelen:

Minimumdoelen Taal

- Lezen: De kleuters kunnen tonen dat ze de volgende tekstconventies begrijpen: inzicht in leesrichting, onderscheid tekst en beeld, congruentie tussen tekst en beeld (1.1.10)
- Mondeling taalgebruik: De kleuters kunnen actief deelnemen aan mondelinge interactievormen zoals kringgesprekken, samen spelen, gesprekken met gekende volwassenen en hierbij de gepaste interactiestrategieën toepassen (1.3.9)
- Literatuur: De kleuters kunnen een eigen voorkeur tonen voor bepaalde verhalen of personages. (1.5.3)

Minimumdoelen Wiskunde

- Meetkunde – Vormleer: De kleuters kennen de volgende begrippen [F]: het punt, de lijn, recht, gebogen, rond; de hoek; de driehoek, de rechthoek, het vierkant, de cirkel (vlakke figuren); de kubus, de balk, de bol, de piramide (ruimtefiguren); het patroon, opnieuw, hetzelfde, anders. (2.4.1)
- Meetkunde – Vormleer: De kleuters kunnen patronen hanteren. (2.4.4)

Minimumdoelen Lichamelijke opvoeding

- Motorische competenties en fysieke competenties: De kleuters kunnen in bewegingscontexten eenvoudige (groot)motorische vaardigheden uitvoeren. (7.1.2)